SUELDOS: POR AHORA SIN NOVEDAD

• Información Página 20

LANUSSE, GNAVI Y REY RECUPERAN LIBERTAD

TAMBIEN CACERES MONIE POR CASO ALUAR. DESECHAN CARGOS Y SIGUE PROCESO POR DELITO DE NEGOCIADOS

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS • 6a. EDICION DE LA NOCHE

Año XIV — Buenos Aires, Lunes 13 de Junio de 1977 — Nº 4.549 — $ 60

RECARGO VIA AEREA $ 5.-

Por errónea calificación en la tipificación de los delitos imputados en la causa ALUAR, la Sala Penal de la Cámara Federal dispuso esta tarde revocar el fallo de prisión preventiva dictado por el juez Francisco Eduardo Marquardt, ordenando así la inmediata libertad del ex presidente Lanusse, del almirante Gnavi, del brigadier Rey, y del ex ministro Cáceres Monié.

El fallo de la Cámara, firmado por los doctores Lucio Herrera, Aldo L. Montesano Rebón y Víctor A. Guerrero Leconte, desechó las imputaciones que pesaban sobre las prominentes figuras detenidas en lo que respecta a los delitos de falsedad ideológica en instrumento público y violación de los deberes de funcionario público, pero **ordenó se prosiga la investigación, bajo la lupa de los delitos de "negociaciones incompatibles con el ejercicio de funciones públicas"** (artículo 265 del Código Penal) **y de enriquecimiento ilícito de funcionarios**, sancionado por el mismo artículo.

Por otra parte la Cámara dispuso apercibir al fiscal general Dr. Saadi Conrado Massüe, al fiscal de la Cámara federal, Dr. Enrique Santiago Petracchi y a los abogados defensores de los procesados.

La causa que la justicia siguió contra los tres ex comandantes de las tres armas, teniente general Lanusse, almirante Gnavi y brigadier general Rey en relación con el caso ALUAR, tuvo accidentadas alternativas.

Todo comenzó a las 6 de la mañana del 4 de mayo último, cuando los acusados fueron detenidos en sus respectivos domicilios.

La orden de detención había sido dictada por el juez federal en lo criminal y correccional, doctor Eduardo Francisco Marquardt.

El magistrado tomó entonces indagación a los presos y luego de serles levantada la incomunicación, los cuatro fueron transferidos a distintos lugares. El teniente general Lanusse fue alojado en la Escuela de Comunicaciones; el almirante Gnavi en el apostadero naval Buenos Aires; el brigadier Rey en el taller de Aeronáutica de Quilmes, y el doctor Cáceres Monié en la Escuela de Caballería.

Cuatro días después el juez Marquardt dictó la prisión preventiva, señalándose que los detenidos estaban procesados por los delitos de falsedad ideológica y violación de los deberes de funcionario público. A todo esto, el abogado defensor de Lanusse reiteraba el reclamo de éste, en el sentido de ser juzgado por la justicia militar.

El 10 de mayo los defensores de Lanusse y Cáceres Monié solicitaron su excarcelación, pedido que fue denegado por el magistrado.

En la mañana del 24 de mayo, en medio de una general expectativa, se realizó en la sala de audiencias de la Cámara penal, en el Palacio de Justicia, la audiencia oral o "in voce" en la que se escucharon los cargos y las defensas.

LOS LADRONES DE LAS MALVINAS DICEN EN LONDRES QUE EL PARTIDO DE AYER FUE LA "VENGANZA DE ANIMALES"

LONDRES, 13 (Associated Press). — La prensa británica critica hoy severamente a los futbolistas y aficionados de la Argentina al comentar el partido que el seleccionado inglés empató 1-1 con el de ese país ayer en Buenos Aires. **"Venganza de los animales"**, reza el titular del "Daily Express", que fustiga el comportamiento de los argentinos tanto dentro como fuera del campo de juego.

El calificativo fue utilizado en 1966 cuando el entonces entrenador inglés Alf Ramsey tildó de "animales" a los jugadores argentinos después de un violento partido de cuartos de final en el campeonato mundial jugado en el estadio de Wembley.

Los diarios británicos informan que en represalia los espectadores recibieron ayer al equipo inglés con gritos de "animales" en la cancha de Boca Juniors.

Los comentaristas británicos también aseguran que el jugador Trevor Cherry, de Inglaterra, no fue responsable por un incidente que motivó su expulsión junto con la del argentino Daniel Bertoni 10 minutos antes de la conclusión del partido. Agregan que Cherry fue atacado con proyectiles lanzados desde la tribuna cuando se dirigía a los vestuarios.

Por su parte, David Millar, del "Daily Express", dice:

—La Argentina arrojó un ladrillo contra su propia vitrina de la copa mundial, en tanto que Inglaterra empató merecidamente en este partido supuestamente amistoso en Buenos Aires.

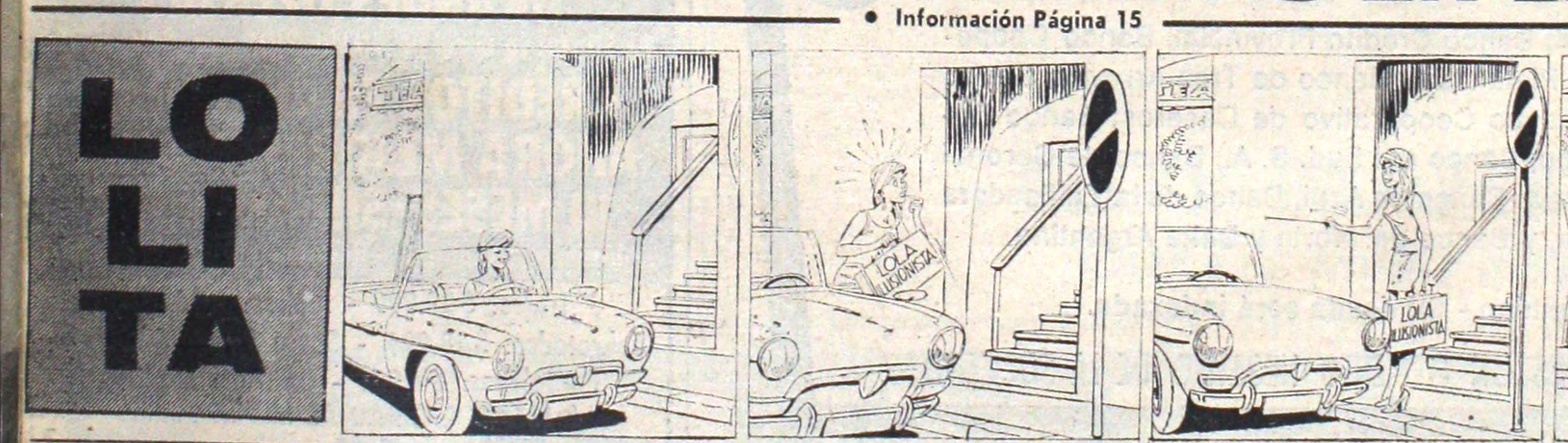
Jeff Powell, del "Daily Mail", describe:

—La atmósfera de malevolencia fue [illegible]tra el equipo inglés desde su llegada a Buenos Aires.

La mayoría de los cronist[illegible]os coinciden en que el mal comportamiento malogró lo que debió ser un entretenido encuentro en el que ambos equipos mostraron gran habilidad. **(Más información en las páginas 6, 7 y 8).**

EL SABADO HAY CARRERAS EN LA PLATA

• Información Página 15





EL MUNDO ESPERANZADO

PARALISIS: INVENTAN UNA "MAQUINA PARA CAMINAR"

PARIS, 13 (ANSA). — La han llamado "máquina para caminar"; servirá para reemplazar ventajosamente a las sillas de ruedas. Fue inventada por un grupo de investigadores conducidos por el profesor Pierre Rabishong, director de la unidad de Estudios Biomecánicos del Instituto Francés de Sanidad e Investigaciones Médicas de Montpellier.

El revolucionario aparato, cuya realización requirió una decena de años de estudios e investigaciones en colaboración con la Escuela Superior de Aeronáutica y del Espacio de Tolosa, está compuesto por una armadura metálica dotada de cuatro motores eléctricos, dos en las rodillas y dos en las caderas que permiten a los paralíticos de las articulaciones inferiores levantarse, caminar, sentarse y también subir las escaleras con la ayuda de dos bastones. Estos últimos son indispensables porque contienen, en los puños, los comandos de dirección de los movimientos regulados por un cerebro electrónico.

Encefalitis: En la Electrónica, la Solución

NUEVA YORK, 13 (ANSA). — Las víctimas de parálisis cerebral infantil tienen una nueva esperanza: el "pacemaker". Con este mecanismo —aún en estado de experimentación— pueden realiza simples actividades fisiológicas de la que no pueden disfrutar estos enfermos: tragar, respirar, toser, masticar.

El "pacemaker" emite pulsaciones eléctricas que regulan el funcionamiento más normal del cerebelo afectado de parálisis. De tal modo, se pone de nuevo en funcionamiento la computadora normal (cerebelo) que integra los mensajes que llegan al cerebro por medio del sistema nervioso.

Cuando el cerebro ordena que la mano tome una taza de café, el cerebelo recibe simultáneamente el mismo mensaje, fusionando y ordenando el mecanismo humano. Si el cerebelo no funciona, la mano aplasta la taza o derrama el café, o simplemente no ejecuta la orden emitida por el cerebro.

Los neurólogos modernos comparan el cerebelo con el complicado servomecanismo que corrige la trayectoria de los misiles teledirigidos.

Los médicos Irving Cooper, de Nueva York, y Harold Hoffman, de Toronto (Canadá), son los inventores del "Pacemaker" o cerebelo electrónico.

Un indeterminado número de electrodos se implanta en la superficie del cerebelo, en el interior del cráneo; los cables debajo de la piel están conectados a un receptor de señales, no mayor de dos centímetros de diámetro, que se instala en el hombro derecho, también por debajo de la piel.

El receptor está conectado a una antena superficial, similar a un plato en miniatura, y todo el sistema recibe electricidad desde un pequeño transmisor exterior, que puede ser instalado en un cinturón.

El transmisor emite pulsaciones eléctricas que recibe el cerebro electrónico en el cerebelo, de acuerdo con un ritmo de siete minutos de emisión y siete minutos de pausa.

Según Cooper y Hoffman, toda persona nace con un sistema completo de células cerebrales vinculadas a una red de más de mil conexiones con el sistema nervioso. Cualquier variación en el proceso normal de desarrollo puede derivar en parálisis cerebral. Llegado el caso, el "pacemaker" reemplaza a las células enfermas o mal desarrolladas y, aunque está lejos de haber alcanzado la plenitud de su funcionamiento, los experimentos en seres humanos que se están realizando han abierto una expectativa esperanzada para millones de afectados en todo el mundo.

DOS HIJOS ENFERMOS Y A LA INTEMPERIE

Tienen dos hijos: uno de 1 año y 10 meses y otro de 3 meses. Las dos criaturas están enfermas. Sin embargo, desde anoche viven en la calle. En los hospitales donde llevaron a los pequeños no los quisieron atender si no abonaban el arancel correspondiente.

Héctor Pablo Duarte, es argentino y tiene 25 años. Su esposa Irene del Carmen Dorrego, también es argentina y tiene 19 años. Ni la nacionalidad ni la juvetud les han valido de mucho. Buscan empeñosamente trabajo, pero la situación en que se encuentran es desesperante. Héctor Duarte trabajaba hasta hace unos 20 días mediante una agencia de colocaciones ubicada en Córdoba 1852 propiedad de Servi Dos S.A. Allí le daban tareas esporádicas que duraban algunos días, en distintas especialidades Pero desde hace 20 días las cosas cambiaron y no pudo conseguir ninguna otra changa. Hasta ayer el matrimonio Duarte estuvo viviendo con sus pequeños en la casa de un matrimonio amigo de la localidad de Boulogne. Pero la hospitalidad se acabó y les dijeron que tenían que irse.

El matrimonio Duarte tiene enfermos a sus hijos Pablo de 1 año y 10 meses y Karina Alejandra de sólo 3 meses. Con una solitaria valija, como único mobiliario, se hicieron presentes en la redacción de CRONICA. Buscan trabajo porque no quieren limosna sino la posibilidad de salir adelante con sus propios esfuerzos. Necesitan una vivienda, porque hoy no tienen dónde pernoctar. Piden alojamiento para sus hijos aunque más no sea. Ellos no temen ir a dormir en una plaza pública o un portal. Pero la situación que atraviesan es realmente desesperante. Al llegar a CRONICA han querido que su caso sea conocido por las autoridades y por nuestros lectores "que siempre escuchan lo que dice el diario".

Tienen necesidad de que sus hijos sean atendidos médicamente y de un trabajo que les permita solventar los gastos de remedios y hospital. Necesitan urgente ayuda ya sea de las autoridades públicas o de los lectores. No tienen domicilio pero están en permanente contacto con CRONICA por si llega algún aporte o alguna solución a su doloroso problema.



¡HAY QUE AYUDARLOS! Sin techo y con dos hijitos enfermos Lo único que pide el matrimonio es trabajo.



INICIA SUS ASAMBLEAS LA ASOCIACION CATOLICA

El sábado próximo darán comienzo las Asambleas Federales de la Asociación Católica Argentina. La apertura de las deliberaciones tendrá lugar ese día, a las 10.30, en el Luna Park y hablarán el presidente de la junta central de la entidad, arquitecto Alejandro Madero, y el arzobispo de Buenos Aires, cardenal Juan Carlos Aramburu.

Las asambleas particulares de las cinco ramas que integran la ACA, se efectuarán, paralelamente, en los Colegios San José, Santa Rosa y San Francisco de Sales, en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la UCA y en la sede de AMAC.

Asimismo, el domingo a las 18.30, se efectuará el segundo acto central que se iniciará con un homenaje al cardenal Antonio Caggiano y luego disertará el presidente del Consejo Arquidiocesano de Buenos Aires, contador Cayetano Licciardo. Seguidamente serán proclamadas las nuevas autoridades de la ACA, finalizando la reunión con la Santa Misa oficiada por el cardenal Raúl F. Primatesta.

Finalmente, el lunes 20, en el estadio San Lorenzo de Almagro, se realizará el acto de clausura de las asambleas con una misa que será presidida por el nuncio apostólico, monseñor Pío Laghi.

BOLETA UNICA EN JUBILACION

Estudian Simplificar el Difícil Sistema Actual

Los aportes previsionales de todo tipo serán simplificados. En la secretaría de Seguridad Social, dependiente del Ministerio de Bienestar Social de la Nación, se estudia una iniciativa tendiente a la implantación de la boleta única para esa clase de aportes.

En la actualidad, el empleador debe llenar una serie de boletas, entre ellas las destinadas a la contribución previsional, cajas de subsidios familiares, Fondo Nacional de la Vivienda, Fondo Nacional de Reserva de Jubilaciones y Pensiones, Fondo Nacional de Turismo, Instituto Nacional de Obras Sociales.

Los autores de la iniciativa en estudio entienden que todos estos trámites o llenado de boletas diversas constituyen una complicación burocrática innecesaria, que provoca mayores gastos, inconvenientes por falta de boletas en muchas ocasiones, trámites y cálculos por separado y pérdida de tiempo. Se destaca que, a los efectos de confeccionar estas boletas, debe tenerse personal especialmente afectado a esas tareas con lo que se encarece la actividad de las empresas.

El proyecto en marcha propone la desaparición de todos estos aportes volcándolos en una boleta única o contribución única de seguridad social. El pago de esta contribución unificada se hará por boleta especial de la Dirección Nacional de Recaudación Previsional La boleta aludida estará impresa en caracteres magnéticos a fin de facilitar su lectura, análisis y yevaluación inmediatos por sistemas de computación. Se podrá así detectar de inmediato a los evasores y la misma computadora realizará la intimación de pago. El costo del nuevo sistema será muy inferior al actual y el control a efectuar por el ente recaudador será inmediato.

♦ TURISMO A CORDOBA

Un contingente de 300 jubilados y pensionados partió anoche por tren con destino a la localidad de Embalse de Río III, en Córdoba, donde pasarán 12 días de descanso y recreamiento como parte de un programa organizado por el Ministerio de Bienestar Social y concretado por acuerdo suscripto entre las secretarías de Turismo y de Seguridad Social. Acompañan a la delegación un médico, un asistente social y una licenciada en turismo social. El precio de las vacaciones es de 750 pesos diarios. Para los nuevos viajes programados la inscripción debe hacerse en Avenida de Mayo 801 y Cangallo 524.

♦ PLAN MEDICO DEL INOS

Otros dos organismos adhirieron al plan de asistencia médica dispuesto por la intervención en el Instituto Nacional de Obras Sociales. Las intervenciones en la Unión Obrera de la Construcción y en el Instituto Nacional de Obras Sociales para el Personal Ferroviario adoptaron ese temperamento considerando que el Centro Médico de Mar del Plata suprimió la relación contractual vigente con las obras sociales en el partido de General Pueyrredón. A tales efectos, las dos entidades dispusieron poner al servicio del INOS toda su capacidad asistencial en el citado partido bonaerense. Entienden a la vez que la decisión de los médicos de Mar del Plata obliga a los usuarios ahora a pagar por los servicios profesionales, aranceles superiores a los fijados por las normas legales vigentes.

MATO A SU CONCUBINA Y SE ESCAPO

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un individuo de nacionalidad chilena asesinó a cuchilladas a su concubina, hirió de gravedad a una hija de esta, que intentó defenderla, y se dio a la fuga.

El grave suceso se registró en el interior de la finca ubicada en Santa Cruz 9838, donde José Pinchula, chileno, de 42 años, atacó a su concubina, Elida Hermenegilda Carrera, argentina, de 47 años, con un cuchillo de grandes dimensiones, provocándole graves heridas.

Al intentar defender a su progenitora, recibió una profunda puñalada en el tórax, María Elena Castagnino, argentina, de 19 años.

Vecinos de la finca, alertados por los gritos en demanda de auxilio, concurrieron al lugar, encontrando a ambas mujeres gravemente heridas.

Trasladadas las víctimas al hospital interzonal, se constató la muerte de Elida Carrera, quedando internada la hija en grave estado.

Pinchula, tras cometer el hecho, se dio a la fuga y ahora es intensamente buscado por las autoridades policiales de esta ciudad.

INAUGURAN LA EXPOSICION TUCUMAN EN LA CAPITAL

Se inauguró este mediodía la Exposición Tucumán en Buenos Aires, que es una muestra sobre el desarrollo actual en la provincia. La misma funciona en la planta baja del Sheraton Hotel, en Retiro. Tras la inauguración a la que no pudo concurrir el gobernador de la provincia, general de brigada Antonio Domingo Bussi, se efectuó una conferencia de prensa a cargo del coronel Julio Bollofet, ministro de Gobierno, y del contador Miguel Elías, ministro de Economía de la provincia.

El coronel Ballofet se refirió fundamentalmente a la situación política de Tucumán tras la "victoria del Ejército sobre la subversión". Según dijo el ministro de Gobierno, la provincia vive en "Paz y Trabajo". Y anunció también la puesta en marcha de papel prensa, la industria que producirá papel para diarios a partir de bagazo de la caña de azúcar que hasta ahora era utilizada como desperdicio, como combustible o para la fabricación de aglomerados. El embarque de la prueba con que los diarios de Tucumán editarán el próximo domingo 18 del corriente, llegará el mismo día desde Finlandia.

Por su parte el ministro Elías informó sobre la puesta en marcha del proyecto Peñas Azules, para la fabricación de cemento Portland en esa provincia; indicó que la misma producirá 300.000 toneladas de cemento en la provincia a partir de los yacimientos de caliza que se encuentran en Peñas Azules, en los Valles Calchaquíes. La planta estará ubicada en la localidad de Tapia, que se encuentra al noroeste de la provincia y cuenta con energía eléctrica, gas y caminos de acceso.

Se hará con una inversión de 45 millones de dólares, y su puesta en marcha se espera para los próximos 30 meses. Abastecerá de ese material a todas las provincias del Noroeste Argentino y también a la zona de la Mesopotamia.

LEÑA A CONDUCTORES

Penan Severamente Infracciones de Tránsito

Ejemplares sanciones aplicó el Tribunal Municipal de Faltas a conductores que violaron expresas normas de tránsito. Las mismas fueron aplicadas a seis conductores de vehículos, uno de los cuales es el de un colectivo. A la compañía a la cual pertenecía se le aplicó una multa de 35.000 pesos, además de inhabilitar al conductor.

Las sanciones alcanzaron a Ivo Biagi, por operar con taxímetro sin poseer la habilitación correspondiente por lo cual se le aplicó la pena de tres días de arresto.

Por no respetar la señal roja del semáforo y por estacionar en lugar prohibido, se le inhabilitó para conducir por 45 días a Carlos Alberto Díaz; y por violar la luz roja de un semáforo, se le aplicó inhabilitación para conducir por 15 días al conductor Alberto Herminio Dasso.

Asimismo fue inhabilitado para conducir por 3 días Carlos Héctor Delelis, quien fue sorprendido al violar la luz roja y girar a la izquierda en lugar prohibido; también por idéntica falta y por estacionar en lugar prohibido fue sancionado Argentino Versallona.

Por violar la luz roja, usar indebidamente la bocina, y circular con patente mal conservada, estacionar indebidamente y usar un vehículo en malas condiciones, fue inhabilitado por 45 días Enrique Silvio Farías.

De la misma manera se sancionó por violación de luz roja, estacionamiento indebido y habilitación y certificado vencido, con inhabilitación para manejar vehículos el conductor de colectivos José Riccombone. En este último caso, el Tribunal sancionó también a la línea de colectivos número 26, "17 de Agosto" Sociedad Anónima, con una multa de 35.000 pesos ley, por exceso de humo y silenciador deficiente en el vehículo que conducía el mencionado Riccombone.

ROSALYNN ESTA EN CASA

WASHINGTON, 13 (EFE). — El presidente Jimmy Carter recibió con los brazos abiertos a su esposa Rosalynn, tras su gira diplomática por siete países, y alabó su habilidad para cumplir con su deber "casi a la perfección". "Todos sus objetivos se han cumplido" dijo Carter en una ceremonia de bienvenida. "Estoy muy contento de que haya vuelto a casa a salvo y con éxito".

Ll vicepresidente Walter Mondale el secretario de Estado, Cyrus Vance, y los embajadores de los siete países visitados por Rosalynn Carter, esperaban a la primera dama en la base aérea de Andrews. Durante el vuelo de regreso a Washington desde Caracas, Rosalynn Carter dijo a los periodistas que uno de los principales logros de su viaje fue la promoción de los derechos humanos.

¡A CUIDAR EL AGUA! OBRAS SANITARIAS INSTALARA ESTE AÑO 40.000 MEDIDORES

En lo que resta del año Obras Sanitarias de la Nación **instalará 40.000 medidores de agua industriales y domiciliarios con carácter experimental, para adaptar la mecánica de la empresa, al futuro control del consumo de agua que se concretaría en los próximos cinco años con la puesta en servicio de tres millones de medidores en los principales centro urbanos del país.** Como anunciara oportunamente CRONICA, esta política se puso en práctica para lograr una mejor distribución del agua y para que los que mayores volúmenes consuman sean quienes más paguen por el servicio.

Según anunció el subsecretario de Recursos Hídricos de la Nación, ingeniero Luis Urbano Jauregui, estos medidores que se pondrán en servicio en los meses venideros servirán para determinar sus calidades, el costo de servicio y mantenimiento y también como cartabón para establecer el futuro prorrateo de costos operativos.

El alto funcionario al hacer el anuncio destacó que la medición del consumo de agua tiene como finalidad principal la distribución justa de la carga tributaria de OSN para hacer realidad el concepto de "quienes más usan sean los que más paguen".

Con respecto a los valores de consumo dijo que nuestro país figura, por habitante, con un consumo promedio superior al 40 por ciento de la media mundial, con áreas críticas donde el abastecimiento es deficiente.

Explicó que la medición del agua reducirá el exagerado consumo y por dicho medio habrá volúmenes mayores para derivar hacia quienes no tienen agua en la actualidad. Ahora existe un sistema de "canilla libre" y los usuarios pagan un tributo fijo, solamente sujeto a las ubicaciones y características de las viviendas sin incluir al consumo como medida.

En el país, a partir de 1963 se instalaron aproximadamente 80 mil aparatos, sin embargo, pese a la concreción de la modalidad, deficiencias en el régimen administrativo impidieron que se cobrara el agua.

BATIO RECORD RADIAL UN CHILENO CHARLATAN

SANTIAGO, Chile, 13 (ANSA). — El locutor chileno Juan Carlos Gil puso una nueva marca mundial al hablar ininterrumpidamente por un total de sesenta y una horas y diez minutos superando de esta manera en una hora y diez minutos el tiempo anterior que tenía un locutor colombiano.

Juan Carlos Gil comenzó su "maratón" el pasado viernes a las seis de la mañana, hora chilena, desde los estudios de "Radio Minería". En tres días y dos noches, transmitió también desde un móvil y desde una caseta ubicada en un parque de Santiago para culminar en un programa de televisión. Gil aceptó la prueba para beneficiar a una ciudad chilena que con ello obtuvo importantes premios, otorgados por un canal televisivo, que serán destinadas a obras en beneficio de la comunidad.

La labor que efectuó Juan Carlos Gil fue la normal de un locutor, es decir: presentó discos, pasó publicidad, animó programas y leyó noticias en programas periodísticos. De acuerdo a las bases no se pudo alejar más de cinco minutos del micrófono. Durante su "maratón" fue constantemente sometido a controles médicos comprobándose un aumento de su presión arterial y de la temperatura por la falta de sueño.

Por otra parte médicos de la Dirección de Aeronáutica lo sometieron a test sicológicos para ver sus reacciones. La doctora María Elena Christer, dijo que "tratamos de estudiar en qué punto influye la fatiga en la concentración de una persona en lo que hace". Gil fue sometido a realización de puzzles y rompecabezas y los resultados se aplicaron en experiencias con los pilotos que pasan muchas horas en vuelo.

LA VISITA DEL PRESIDENTE PERUANO

LIMA, 13 (ANSA). — La posibilidad de que el presidente del Perú general Francisco Morales Bermúdez visite Argentina en la última semana de agosto próximo, anunció a su paso por Lima el ministro de Relaciones Exteriores de ese país, vicealmirante Oscar Montes.

Asimismo calificó Montes de óptimas las relaciones entre ambos países y aseguró que serán incrementados los vínculos bilaterales de carácter económico-culturales.

Por su parte, el canciller peruano, embajador José de la Puente Radbill, dijo que no estaba en condiciones de anunciar con exactitud la fecha del viaje de Morales Bermúdez a Buenos Aires.

El canciller argentino hizo escala en el areopuerto internacional "Jorge Chávez" de paso hacia Grenada donde participará en la asamblea general de la Organización de Estados Americanos.

EL SUR SANTAFECINO ATACADO POR LA FIEBRE HEMORRAGICA

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — **La zona Sur de la provincia de Santa Fe se ha convertido en el centro de mayor preocupación de las autoridades sanitarias provinciales y nacionales debido a la aparición del brote de fiebre hemorrágica o "mal de los rastrojos".** Aproximadamente, 86 personas estarían afectadas del extraño mal cuyas causas aún permanecen poco claras. De esta manera son más de 300 los casos de contagio, de los cuales más de 40 han sido fatales. Si bien la zona del sur santafecino se ha convertido en epicentro del nuevo foco, se calcula que el radio de acción de la enfermedad abarca unos 40.000 kilómetros cuadrados en que se incluyen también, zonas de Córdoba y Buenos Aires.

♦ PRIMERA VEZ

Aparecida por primera vez en 1953 en la provincia de Buenos Aires, la fiebre hemorágica se ha convertido en un verdadero problema nacional, que de acuerdo a declaraciones del subsecretario de Medicina Sanitaria, capitán de Navío médico, Adolfo Maillié, amenaza con extenderse ahora, a la provincia de La Pampa.

En el foco actual de Santa Fe se han registrado ya cuatro casos fatales y cuarenta enfermos están comprobadamente afectados por el mal de los rastrojos. Se han adoptado medidas urgentes, entre ellas la fumigación aérea con raticidas en amplias zonas rurales a fin de eliminar a los roedores que son los transmisores del virus. También se ha prohibido la caza en la zona sur santafecino como forma de evitar posibles contagios y para controlar las especies que cazan roedores que, debido a la acción de los cazadores estaban siendo extinguidas, como en el caso de las iguanas, víboras y culebras y aves rapaces que se alimentan de los pequeños roedores conocidos como ratones de campo.

♦ REUNION ESPECIAL

JUNIN, 13 (De nuestro corresponsal).— Treinta personas permanecen internadas en el hospital zonal de esta ciudad afectadas de fiebre hemorrágica. El presidente del Círculo Médico de Junín, doctor Fernando Pérez Izquierdo, expresó su preocupación destacando que hacía más de 4 años que no se registraban tantos casos de esa enfermedad, agregando que junio y julio son siempre los meses más críticos.

Considerando esta situación, el Círculo Médico local ha dispuesto la realización de unas jornadas especiales para tratar el mal de los rastrojos, con intervención de representantes de la Comisión de Investigación Científica de Buenos Aires, Comisión de Desarrollo para el Estudio de la Ciencia y científicos especializados en la materia. Las jornadas se cumplirán los días 30 de este mes y 1º y 2 de julio próximo.

♦ EN CORDOBA

LABOULAYE, 13 (De nuestro corresponsal). — Durante los meses de abril y mayo se registraron en la zona de Laboulaye, en el sur de Córdoba, 33 casos de mal de los rastrojos, de los cuales uno solamente fue fatal. Los enfermos proceden de esta ciudad, Canals, Vicuña Mackenna, Viamonte, Etruria, General Villegas y alrededores de las mismas.

♦ EL MAL DE CHAGAS

La difusión, educación y coordinación institucional de todo lo relacionado con el "mal de Chagas-Mazza" son considerados como elementos que posibiltarán la reversión del proceso de lucha contra la enfermedad e iniciarán el camino definitivo de su erradicación. Así lo sostiene la Fundación Argentina de Lucha contra el mal de Chagas "Teniente 1º Doctor Salvador Mazza", en un informe dado a conocer sobre el decidido intento existente para enfrentar la enfermedad. Señala la entidad científica que se ha cumplido recién su primer año de actuación, destacando que muchas cosas dejaron de hacerse por falta de medios, señalando la necesidad de equipar el laboratorio para colaborar con el diagnóstico y detección preventiva de los enfermos chagásicos. El "mal de Chagas-Mazza" —ampliamente difundido en el Oeste y Norte argentinos— se ha convertido, desde hace años en una de las plagas que afectan a más personas. Se supone que hay más de 2.000.000 de infectados en todo el país, es decir: casi el 10 % de la población.

EDICTO

RETIRO DE RESTOS

Se comunica a los que tengan restos depositados en la bóveda de A. Otharán De Barceló, lotes 6 y 7 tablón 7, manzana 8, sección 13 del cementerio de la Chacarita, que deberán retirarlos dentro de los 5 días de la fecha, caso contrario se solicitará a la Dirección General de Cementerios la cremación y el posterior destino de las cenizas. Part. 49. Inicia 14-6-77. Vence 21-6-77.

COMIENZA EL DIALOGO

Iniciando su actividad de la semana, el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, mantuvo una larga entrevista con el ministro de Planeamiento, general de división Ramón Díaz Bessone, en su despacho de la Casa de Gobierno. Durante la conversación se analizaron las consultas que iniciará hoy el general Díaz Bessone con el sector agropecuario, comenzando con el titular de la Sociedad Rural Argentina, señor Celedonio Pereda.

El ministro de Planeamiento, posteriormente almorzó con el presidente de la Sociedad Rural Argentina, señor Pereda, para comenzar los lineamientos en que estará basado el Proyecto Nacional.

Lineamientos del Proyecto Nacional

No fueron dados a conocer los temas a tratarse, pero se anunció que el dirigente ruralista habría hecho conocer la actual situación y problemas del campo argentino, así como la política que se requiere para alcanzar el potencial de la producción.

Los informantes señalaron que el señor Pereda y demás directivos agropecuarios no solamente hicieron conocer al ministro de Planeamiento temas especficos del campo, sino que también habrían incursionado en un enfoque total de la situación del país y su visión de futuro. Los mismos informantes dijeron que este primer contacto con el sector agropecuario no es casual sino que debe interpretarse como una manifestación de la importancia que le atribuyen las autoridades nacionales a los dirigentes de ese sector. Tal como lo reiterara en diversas oportunidades el general Díaz Bessone de "que la base económica del Proyecto Nacional es el campo y la industria", el pensamiento del ministro es "que el sentido del planeamiento será indicativo y no obligatorio" para el sector privado, diferenciándolo del planeamiento compulsivo que se realiza en países con economía centralizada.

En el transcurso de la jornada, el teniente general Videla conversó, además, con el ministro de Bienestar Social, vicealmirante Julio Juan Bardi, sobre asuntos referidos a su área ministerial.

TIROTEO: MATAN A TRES EXTREMISTAS

Al intentar eludir un control de automotores que se efectuaba en la localidad bonaerense de Marcos Paz, fueron muertos tres delincuentes subversivos que, además, habian desacatado la orden de detención impartida por fuerzas conjuntas y atacaron a tiros a los efectivos legales, según se pudo establecer en fuentes responsables.

El hecho se produjo en circunstancias en que un control policial instalado en Montesquieu al 3700 de la localidad citada en primer término dio la voz de alto a un automóvil sospechoso que intentó iludirlo. Según la fuente informativa, los desconocidos imprimieron mayor velocidad al automóvil y dispararon con armas de fuego contra los agentes del orden. Al repeler la agresión se produjo un violento enfrentamiento

TAXISTA ASESINO

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un irascible taxista dio muerte a un homore a balazos tras un altercado originado al estacionar este último su automvil en el espacio destinado a la parada de taxis ubicada en la esquina de las avenidas Colón e Independencia, informó hoy la policía.

Mario Barcia, de 30 años, falleció casi instantáneamente a raíz de un balazo en el torax que le disparó el taxista Atilio Falcone, de 53 años.

BALEY DE HUMOR NEGRO: "NO ME DIGAN CHOCOLATE"

—Ché chocolate una foto saludando a la tribu...

—Un momento yo soy Baley, o si preferís decime Héctor. No me digan chocolate.

El diálogo lo tuvo el arquero Baley con un fotógrafo capitalino antes de comenzar el partido y el mismo, fue captado por nuestra máquina de oír, la que nuevamente estuvo instalada sobre el borde del campo de juego. No obstante no termina ahí esta historia. Otro fotógrafo platense, quien conoce bien la trayectoria del moreno arquero, le explicó, cerca de nuestra ubicación, lo siguiente:

—¿No sabés que el apodo Chocolate es una ofensa para él? (refiriéndose a Baley). **Mirá esto tiene su iniciación cuando jugaba en la tercera de Estudiantes. Cada partido en que se enfrentaba contra Gimnasia, la hinchada del "Lobo" lo recibía recordándole ese apodo. El nerviosismo era tal, que menos de cuatro goles no le hacían.**

Sin embargo ayer, cuando el arquero ingresó a la cancha fue saludado desde los cuatro costados con "chocolate corazón". Este agradeció aplaudiendo al público y en ningún momento hizo gesto de desaprobación.

Más de Baley. Con la pitada inicial del juez Barreto, el arquero hincó su pierna derecha besó con su mano el césped y luego se persignó. Más, pareció que este ruego no llegó a tiempo, pues tres minutos después, en el primer tiro al arco, se produjo la apertura inglesa.

El pobre "chocolate", perdón, Héctor casi se queda ronco muy pronto, ya que antes de los tres minutos se cansó de gritarle a Killer que tapara la entrada de Pearson que lo sometió de cabeza.

Nuestro radar, que se había sumado a la "máquina de oír" registró también los siguientes datos por parte de los súbditos de la reina. Todos gritan, aun cuando el "caudillo" es Pearson, quien parece el DT dentro del campo. A la inversa de los polacos y alemanes, los ingleses se mostraron como muy chalatanes.

Usted se preguntará: y en Argentina, ¿quién grita? Bueno, nuevamente aparece en pantalla Baley. El fue el encargado de ordenar la línea de zagueros e inclusive de algunas cosas como ésta: "Gallego, no dejés al 9 (Pearson), que vamos todos en cana". Esto fue escuchado como consecuencia de un centro que vino mandado por Keegan y que Pearson no pudo alcanzar.

Y en lo último de nuestro "cassete" quedó lo siguiente: Ante una recriminación de Tarantini a sus compañeros de zaga, para jugar al off-side, Perníа le contestó: "¡Para qué gritás, c..., si siempre se queda uno enganchado!". Y Vicente tenía razón: ese uno era Passarella... Prometemos cargar la máquina y volver.



"LA RED ES MIA". El inglés Talbot logró salvar de cabeza el remate de Gallego aunque haya tenido que "prenderse" a la red. Clemence desespera, Watson confía.

CON BARBARIE

• Jugadores Ingleses Cometieron Desmanes



EL CONSUELO. Perníа abraza a Baley. Poco a poco, los seleccionados van dejando el campo. Hubo silbidos.

El tan esperado partido, pues muchos querían saber cómo los "piratas" le daban a la redonda con la pata de palo y Clemence descolgaba pelotas con su afilado garfio, estuvo a punto de suspenderse. ¿El motivo? Cuestiones de intemperancia. Es que los ingleses al tener conocimiento que se jugaría con pelota argentina, desistieron la oferta y se aferraron a su "flema".

"Queremos jugar con una similar a la que se utiliza en el mundial" se escuchó decir entre gritos, algunos llantos y epítetos que se utilizan en Oxford. Por supuesto que los que no entendían nada de esto eran los comisarios deportivos Adolfo Presas y Héctor Cuiña, quienes iban con la planilla de un lado para otro, por cuanto los "señoritos ingleses" se negaba na firmar la misma, hasta tanto se aclarara la cuestión del balompié.

Pero por el lado argentino todo fue tomado con calma. Nada de gritos, tal lo que correspondía. Enseguida la viveza criolla fue puesta de manifiesto. Dijeron que si, mostraron el cuero que iba a ser golpeado o maltratado y los ingleses contentos. Sin embargo se jugó con pelota argentina. (¿Quién hizo el cambiazo?). La primera nave había sido hundida.

Pero todavía quedan algunas cosas más que realizaron nuestros "ilustres" visitantes. Cuando estaban realizando el precalentamiento en el camarín —utilizaron el que ocupa Boca— tomaron como arco una de las paredes laterales del mismo. Ante los incesantes golpes contra los azulejos decorados, uno de los encargados de dicho camarín les llamó la atención que no golpearan contra los mismos, pues estaban aún frescos. Como respuesta recibió toda clase de amenazas (muy común en ellos) y como si eso fuera poco con risas irónicas trataron de burlarse.

♦ OTROS DESTROZOS

A posteriori y cuando ya se había aclarado el panorama del balón, nuevamente el camarín (mucho lujo para tales huéspedes) fue motivo de nuevos incidentes. Con el fin de calmar la sed les sirvieron agua mineral y bebidas gaseosas (el alcohol es para la noche) en vasos plásticos.

Apelando a la buena costumbre inglesa los mismos fueron arrojados en las piletas para los baños de inmersión. Alberto Saccone, gerente de Boca, testigo de ese acto vergonzoso (para ellos muy normal) recriminó tal actitud. Fue como predicar en el desierto. Moraleja: Las mismas quedaron tapadas y por consiguiente no pudieron ser utilizadas.

Cherry había sido amonestado en el primer tiempo juntamente con Bertoni. Cuando llegó a los camarines —en un "acto de hombría"— mandó a su técnico que preguntara los motivos al juez Barreto por los cuales se había ganado la primera amarilla. El émulo de Morgan, le faltaba el parche, golpeó insistantemente la puerta del árbitro y gritó como quien logra un tesoro.

El silencio fue la mejor respuesta y el corsario negro volvió al puerto sin ninguna novedad para sus mercenarios.

♦ NOCHE MOVIDA

En las inmediaciones del hotel de Retiro se pudo ver anoche a algunos integrantes de la delegación inglesa acompañados por señoritas y botellas (algunas de estas terminaron rotas sobre el pavimento) provocando algunos incidentes. Finalmente uno de ellos tuvo una agria disputa con su acompañante femenina a la que acusó de haberle sustraído una cadenita, lo que degeneró en un escándalo en el que participaron otros ingleses y transeúntes que circulaban por la zona.

♦ ¿Y ESTO?

Una primicia para reír... o llorar. El juez de línea Roque Cerullo (Tito, para sus amigos en Uruguay) informó al juez que Cherry golpeó a Bertoni y éste respondió con un cabezazo (?).

DT "SIN CALENTARSE"

El jefe de prensa del Ente Autárquico Mundial 78 (EAM 78), Pedro Valdez, marcó el inicio de una nueva conferencia de prensa, al finalizar otro encuentro de la serie internacional. Su sola presencia creó expectativa entre los presentes, ávidos por escuchar las opiniones de los técnicos. El silencio llegó pronto. Junto con él, aparecieron Menotti y Don Revie.

De pronto, comenzaron los "lamparazos" de los electrónicos, el amontonamiento y la desorientación. Pero una vez má, el oportunismo del mencionado periodista, trajo la paz y el sosiego: **"Por favor, los fotógrafos tendrán tres minutos para hacer su trabajo y después dejarán lugar a la gente de prensa".** El pedido (casi una orden), fue cumplido.

Finalmente, dio comienzo la esperada conferencia. Menotti, Don Revie y un traductor ocuparon el lugar de preferencia, con la mejor buena voluntad de satisfacer al periodismo.

Además, hubo respuestas mal traducidas, preguntas sin contestar y "traducciones" del castellano al castellano. ¡Sí! del castellano al castellano.

Quizás resulte oprtuno destacar un ejemplo. Un periodista, solicitó a Don Revie que marcara las diferencias entre el fútbol europeo y sudamericano. El colega, luego de la traducción se encontró con la sorpresa que la respuesta era, palabra más, palabra menos: **"Jugar de local es siempre importante" (?).**

Estos, fueron algunos de los conceptos rescatables de la conferencia de prensa, al finalizar el encuentro entre Argentina e Inglaterra:

Don Revie: "Despus de 10 meses de trabajo con la selección y teniendo en cuenta el empate en Brasil y el de hoy (por ayer), creo que estamos cumpliendo una buena actuación".

"Me gustaron mucho Ardiles, Killer y Luque, y creo que con un poco más de experiencia, Argentina tendrá un buen desempeño en 1978".

"En la incidencia entre Cherry y Bertoni, nuestro jugador perdió dos dientes".

"Soy un gran admirador de las técnicas que tiene el fútbol sudamericano y creo que Argentina, Brasil, Holanda y Alemania Occidental, serán los mejores clasificados en 1978".

Menotti: "Este fue un partido diferente al de Alemania. Los ingleses nos redujeron espacios y salieron a jugar de contraataque".

"Siempre, la selección me preocupa. Pero lo importante, más allá de los resultados, es que estamos teniendo un nivel competitivo".

"No lo puse a González porque todavía no se encuentra bien físicamente. a Bochini y Ortiz los reemplacé porque ellos estaban perdiendo muchas pelotas en el medio campo".

"No creo que ser local influya demasiado. Los grandes equipos del fútbol mundial, ganan en cualquier país".

"Toda actitud que no tenga que ver con el fútbol, como la agresión entre Bertoni y Cherry, no cuentan con mi apoyo. Pero los jueces deben colaborar para que estas cosas no sucedan".

...Después, volvió a aparecer la voz del jefe de prensa del EAM'78. Con un **"esta fue la última respuesta"**, llegó el final de una nueva conferencia de prensa.



¿QUE CONFERENCIA? Una vez más, fracasó la reunión de prensa. Hubo gran desorden. El traductor, sonríe.



EL COMIENZO. Barreto amonesta a Bertoni y Cherry. En el complemento, la "pica" continuó y el argentino le pegó una trompada al "pirata". Ambos, expulsados.

DOLOROSO, PERO CIERTO: CUESTA TENER CONFIANZA

Vamos a tratar de ser lo más objetivos posible. Pero —de salida— queremos ponerlo sobreaviso que la tarea que nos imponemos es muy difícil, casi imposible... Ocurre que el partido fue tan malo, que creemos que en el supuesto caso de que los 22 jugadores hubiesen jugado para el mismo lado, igualmente terminaban empatados... Argentina comenzó con el propósito de reflotar el cada vez más desteñido "fútbol Menotti"; es decir: jugar tocando. Su intención —que no pasó de eso— duró 60 segundos... Lapso en el que se escucharon varios "¡olé!". El toque y los "¡olé!" no tardaron en diluirse: cuando se jugaban algo más de 2 minutos, Inglaterra ganaba 1-0. Gol de cabeza —¡cuarto consecutivo, que le hacen a nuestro equipo nacional! (recordar los 3 de Alemania)— y... ¡al diablo con el fútbol de toque, con los "olé" y con el orden! Los 88 minutos restantes, la selección de Argentina los empleó para demostrar que solo está capacitada para correr, poner entusiasmo y "ver qué pasa...". Inglaterra trajo a nuestro país una formación pobre, paupérrima. Al punto que su super estrella Keegan (800.000 dólares lo pagó un club alemán) no es otra cosa —al menos por lo visto ayer— que uno de los tantos merodeadores de la media cancha; esos que abundan en nuestro fútbol y en nuestra selección, de los que no se puede decir con claridad, a qué juegan, pero eso sí se muestran de continuo.

La impotencia de Argentina fue tal, que llegó al empate con un gol —golazo— de tiro libre... Y —para ser sinceros— creemos que si no lo alcanzaba por esa vía, a esta altura estaríamos lamentando una derrota contra un equipito como el de "Su Graciosa Majestad". El partido de ayer significó la tercera actuación de Argentina en esta serie premundial y el balance no puede ser más negativo: se le ganó a Polonia (¡el horror llevado al fútbol!); se perdió ante Alemania (un gran equipo, pero mostrando una impotencia absoluta) y ni siquiera se le pudo ganar a Inglaterra (que más que la selección de un país, parece una selección de calamidades...). Tras este "racconto", esperar con fe el futuro se nos ocurre cosas de despistados... El mundial dará comienzo dentro de poco menos de un año. Obviamente, nos quedan dos alternativas: aprovechar bien el tiempo o encomendarnos a Dios...

Algo que le cuesta "pegar" además a Menotti son los cambios. Si bien Ortiz y Bochini fueron dos fracasos, el partido obligaba a poner hombres de área. Nunca fueron solución al respecto Rocha y Larrosa. ¿Es que Menotti siguió creyendo que tocando pelotitas en el medio de la cancha se iba a llegar al arco de tan fácil rival?

DE PIRATAS

LO ESCUCHARON EN MALVINAS

La importancia del encuentro Argentina-Inglaterra motivó que un periodista inglés, Patrick Watts, transmitiera en directo el encuentro a las **Islas Malvinas Argentinas**. Lástima que este "servidor de la reina" lo hiciera en idioma inglés desde el palco sud de la Bombonera donde estaba también instalada la cabina de la BBC de Londres, cuyo relator transmitió el partido.

La transmisión de Patrick Watts para **nuestras Islas Malvinas** se inició a las 15.10, cuando ya Inglaterra estaba en ventaja, pero el gran regocijo para los argentinos que habitan las Malvinas sucedió cinco minutos más tarde, cuando Daniel Bertoni lograba el empate.

La emisión finalizó a las 16.40, o sea antes de la culminación del encuentro, y esta vez los argentinos que viven en **nuestras Islas Malvinas** no pudieron escuchar los crujidos del travesaño cuando una "chilena" de Gallego reboto y se salvaron los invasores.

Los malvinenses argentinos pudieron escuchar el encuentro, lástima que en inglés. De cualquier forma, ante la ausencia de alguna radio argentina, la transmisión llegó a ese lejano lugar **de nuestra patria.**

MEJORES COMUNICACIONES

La prédica de CRONICA tuvo éxito en cuanto al problema surgido la semana anterior sobre las comunicaciones al exterior que soportaron algunos colegas alemanes; pero la culpa no fue de ENTel, pues el personal encargado para tal función puso el mayor de los empeños para que todo fuera perfecto. Ayer, a solo siete días las cosas salieron como debían salir; para ello ENTel instaló 6 cabinas para servicio internacional, 5 cabinas para servicio nacional, que también estaban afectadas al internacional y 4 para uso interno en forma gratuita; además de las instaladas tanto en el palco de autoridades como en las de los palcos para la prensa local.

Se registraron desde los palcos un total de 25 llamadas tanto nacionales como internacionales, mientras que desde las oficinas centrales, ubicadas en el salón de actos, hubo tres llamadas a Madrid y dos a Italia, las que estaban dirigidas una a Milán y la otra a Turín.

POR SER RUBIO, "COBRO"

El fotógrafo de la revista "Goles", Juan Travnik, debió sufrir en carne propia (mejor dicho en cuero cabelludo propio) la cólera de un hincha quien lo confundió con un reportero gráfico inglés.

Según propias palabras de Travnik —quien señaló que **"yo lo único que tengo de inglés es el pelo rubio"**— cuando transcurrían 42 minutos del complemento, sintió ardor en su cabeza. Al intentar averiguar cuál era la procedencia del mismo notó que abundante sangre comenzaba a manar de un corte en el cuero cabelludo.

De inmediato fue asistido por uno de los médicos de guardia integrante del "operativo sanitario" desplegado ayer en la cancha de Boca, quien luego de desinfectarle la herida procedió a cubrírsela con un apósito.

Según informó el facultativo, el corte se debió, aparentemente, al golpear un objeto metálico de pequeñas dimensiones (por ejemplo, una moneda), sobre la cabeza del reportero gráfico.



SE SALVARON. El centro de Pernía, encontró la zurda de Luque, quien no pudo pegarle de lleno. Pasó muy cerca del poste derecho "pirata". Buena oportunidad.

LA ZURDA FATAL

Fue la vergüenza, aquello que no se puede justificar ni aun con el más acérrimo fanatismo. Fue lo incalificable, lo que sorprende y duele. Y aunque los aplausos finales premiaron erróneamente por partes iguales el gran trabajo de Daniel Bertoni y su agresión al inglés Trevor Cherry, quedó en todos un hecho que debe estar siempre más allá de los remanidos "nervios del momento" o cualquier "presión de la tribuna".

A los 36 minutos del complemento, Bertoni fue a disputar, por el sector izquierdo, una pelota con su marcador, el inglés Cherry. Ante la gran velocidad del puntero de la selección nacional, el "pirata" no tuvo más remedio que tomarlo de la cabeza para no verse superado.

Fue allí cuando Cherry apoyó la mano derecha en la cara del hombre de Independiente, acción que acompañó con un par de palmadas no muy "amigables".

Bertoni intentó una primera reacción, pero por tres segundos "guardó compostura". La pelota había quedado lejos de los dos. Algunas miradas optaron por cambiar su rumbo y seguir la jugada. Pero de pronto...

Apareció el puño izquierdo de Bertoni que se "incrustó" violentamente en la cara del inglés Cherry —con la boca sangrando— buscó pronto a Barreto para mostrarle los efectos del descontrol del puntero seleccionado. El juez uruguayo —que se encontraba a menos de 8 metros del lugar del incidente— hizo gestos de ignorar lo sucedido pero ante la insistencia de los "líneas" no tuvo más remedio que decretar la expulsión, cuyas causas intentó negar. De inmediato, Larrosa fue a "apretarlo" a uno de los jueces de línea, pero éste no se dejó "seducir"... Posteriormente y a pedido de Tarantini (¡resulta sumamente ridículo!) Barreto expulsó también a Cherry, pero sin mostrarle la tarjeta roja (?). Solamente le hizo indicaciones de que se fuera ¡Este uruguayo! Como consecuencia del hecho, el inglés se fue del campo de juego con 2 dientes menos y a Bertoni le aplicaron —en los vestuarios— 2 puntos de sutura en la mano izquierda, a raíz de un corte al rozar con la dentadura del "pirata". En otro orden de cosas, el kinesiólogo Castro informó que tanto Villa como Carrascosa comenzarán a entrenarse el próximo martes, esperando que ambos puedan jugar el sábado venidero frente a Escocia.

BOCINAZOS

★ FLACO "ROJO"
★ PIDEN AL PATO
★ MOVILIZACION

La calle hervía en comentarios sobre la integración del seleccionado nacional (antes del partido con Inglaterra), cuando en una oficina céntrica perteneciente a un organismo gubernamental se vio ingresar al técnico **Menotti**, quien saludando a su paso a algunos empleados, se dirigió al despacho de **importante funcionario.**

En el camino hacia el despacho, **el lungo DT** escuchó una vez más de que **Fillol** debe ser convocado, máxime que ahora **Gatti** está operado; que **el "negro" Jota Jota López o el "ruso" Ribolzi** tienen que lucir la casaca nacional o por qué no juega el **"pibe" Maradona**, coincidiendo en los conceptos los de River y los de **Boca**, los de **San Lorenzo** y **Huracán**, y hasta los de **Flandria** y **Luján** (hay dos en la oficina).

Uno de los cafeteros, hombre de **"Bocinazos"**, escuchó el siguiente diálogo: señor funcionario (detrás de gran escritorio): **"Mire Menotti, trabaje tranquilo que tiene total apoyo. Pero, haga el favor no me banque más a todos esos volubles"** (dijo otra palabra)...

El técnico bajó la vista y dijo: **"Gracias por el apoyo y la verdad, tal vez tengan razón".**

Como una tromba ingresó **"Diente e' Leche"**, con bandera argentina y gorro de **River, al "Compostela"** donde los galaicos modificaron el boliche con capitales árabes. Con los ojos fuera de órbita y entonando cánticos contra los ingleses, se dirigió a la barra donde escansiaban **Adolfo, Carusito, "Ceferino" y José "El tuerca".**

"Muchachos —gritó Diente— **estoy organizando una manifestación a Moreno, para que nos escuche Menotti y llame de una vez por todas al "Pato" Fillol. Saldremos en varios ómnibus con banderas argentinas, para que no digan que se trata de una cosa riverplatense, ya que al "Pato" lo están pidiendo hasta algunos hinchas de la Ribera.**

De inmediato se armó la polémica y **"El Hombre Nuclear"**, huracanense de alma, intentó una defensa de **"Chocolate" Baley.** Otros dijeron que **La Volpe** aún no tuvo oportunidad, pero "Diente e' Leche" siguió insistiendo que la manifestación está en marcha y llegará a Moreno...

EL PUEBLO LOS ECHO

Ni Siquiera Pudieron Escuchar el Himno



¡SE LO MERECIAN! Los ingleses pálidos. El público abucheó el himno de los "Piratas".

Otra vez el públ'co argentino dio una lección. Lo destacamos cuando una semana antes recibió y despidió con cerrados aplausos a los jugadores de Alemania Occidental. Al princip'o en cordial recibimiento al equipo visitante y luego como telón a una demostración cabal de fútbol práct'co. Ayer en la Bombonera los 80.000 espectaodres volvieron a expresarse y otra vez no se equivocaron. Les gritó a los ingleses que no son —ni lo serán— bien recibidos en nuestra patria hasta tanto dejen de usurpar parte del suelo argentino.

A una hora muy temprana desde las tribunas se escucharon cantos alusivos al despojo de nuestras Islas Malvinas, intensificándose el tono cuando los súbd'tos de la reina aparecieron en el campo de juego para realizar una sesión de precalentamiento. Los gritos de ¡Animals, Animals! inundaron el escenario. El ingreso al unísono de ambas selecciones "salvó" en parte la rechifla que los aficionados tenían in mente para los ingleses, pero la revancha de la hinchada llegó pocos instantes después cuando se ejecutó el himno "pirata". Nadie, ni siquiera los once jugadores alineados, percibieron los acordes musicales. Tampoco se pudo escuchar un solo aplauso.

Los 60.000 espectadores presentes en la cancha de Boca Juniors d'eron así la respuesta al "imperio de la corrupción y el pillaje". Y a no dudarlo que lo propio habrá ocurrido con cada uno de los argentinos que a esa hora seguían lo acontecido en el estadio, en su casa, en el club o al mando de un colectivo. Desde Salta, Córdoba o Tierra del Fuego.

♦ SON NUESTRAS

¡Todos queremos que de una vez por todas nos devuelvan lo que es nuestro!

¡Las Malvinas son Argentinas! Tal como rezaban en algunas banderas ayer en la cancha, y está grabado en nuestros corazones desde que vimos la luz en este bendito país.

Sin pecar de inmodestos no podemos dejar pasar por alto algo que nos enorgullece a los hombres de CRONICA. Fuimos el único medio que, desde la llegada de esta embajada deportiva británica, volvimos a hacer oir nuestra voz —que nada ni nadie podrá hacer callar— para que a nadie pasara por alto que los argentinos estamos dispuestos a todo por las Malvinas.

Sin embargo no resultaría justo adjudicarnos ahora el haber promovido la actitud de los h'nchas que ayer fueron, más que nunca, la expresión de un pueblo. Nos orgullecemos sí, de haber estado otra vez "Firme junto al Pueblo". Pero más honrados estamos luego de haber comprobado que ese Pueblo se mantiene más firme que nunca en defensa de nuestra bandera y la soberanía que estamos empeñados a recuperar en una porción del territorio nacional. Los ingleses, que ayer ni siquiera pudieron escuchar su himno en la Bombonera, ya no pueden tener ni el más mín'mo de dudas que decimos la verdad.

TROSSERO: "EN LA PUNTA YO NO JUEGO"

¿Será cierto? La versión corrió ayer en el estadio de Boca, como reguero de pólvora. **OSCAR VICTOR TROSSERO, el delantero de Unión de Santa Fe, se habría negado a jugar en otra posición que no sea la de centrodelantero. El técnico de la selección, en uno de los entrenamientos le habría insinuado la posibilidad de actuar como puntero en algunos de los partidos de la serie internacional, a lo que el santafecino respondió que solo actuaría en el centro del ataque.** Nos cuesta entender este procedimiento por parte del responsable técnico del combinado. Trossero llegó a ser citado al combinado por sus notables performances en el centro del ataque y ahora debería rendir un nuevo examen en otra posición. No bastaron las tristes experiencias a que fueron sometidos varios jugadores en el combinado haciéndolos actuar en puestos distintos a los que desempeñan en sus clubes: Sa, Balbuena, Tarantini, para que ahora surja el cambio de Oscar Víctor Trossero. Basta de lograr experiencia. El "78" está encima y aún no hay equipo.

♦ MENOTTI-LORENZO

Trascendió que un semanario deportivo habría juntado en una mesa, cena por medio, a dos grandes "amigos": **Menotti-Lorenzo.** Los comentarios indican que la reunión se llevó a cabo anoche, en un local céntrico rodeado de muchos curiosos y en donde cada uno volvió a reafirmar su posición con respecto al fútbol.

♦ SIN LESIONADOS

Al término del partido frente a Inglaterra, el plantel argentino no presentó jugadores lesionados de consideración. Los únicos con pequeños problemas físicos fueron: **Alberto César Tarantini y Daniel Bertoni. Carrascosa y Villa,** lesionados la semana pasada, serán revisados mañana, en el Jockey Club de San Isidro. En dichas dependencias, el combinado reanudará las prácticas,

RACING 1-1; Y NEWELL'S 5-0

SAN JOSE, Costa Rica, 13 (Associated Press). — El conjunto local Herediano y Racing de Avellaneda empataron ayer en un gol en un partido de interesantes alternativas.

Los argentinos se pusieron en ventaja a los 44 minutos del primer tiempo con un notable gol anotado por **Horacio Cordero** y empató para el Herediano su puntero derecho **Rafael Angel Camacho** a los 18 minutos del segundo tiempo con un buen cabezazo que anuló la estirada del arquero Agustín Cejas. En general al público le agradó el juego.

Los argentinos habían arribado a las siete y medio de la mañana procedentes de Panamá, para actuar a las once y media en el estadio Eladio Rosabal, de la ciudad de Heredia a 11 kilómetros de esta capital, en una cancha totalmente desconocida para ellos.

Se informó que el plantel argentino jugaría un segundo partido, frente al mismo rival, mañana martes. Luego los albicelestes pondrán a prueba a la selección juvenil de Honduras, que se prepara para intervenir en las finales del Campeonato Mundial Juvenil, a disputarse próximamente en Túnez.

♦ NEWELL'S IMPARABLE

TRINIDAD, Bolivia, 13 (EFE). — Newell's de Rosario sigue su marcha victoriosa en canchas bolivianas; ayer en esta ciudad superó con facilidad a una selección local por 5 a 0. Los goles del conjunto argentino fueron logrados por Berta, Bulleri, Robles, Alfaro y Robles. La alineación de los "rojinegros" fue la siguiente:
Carrasco; Roux (Ortiz), Pavoni, Capurro y Sperandio (Aguerópolis); Berta, Bulleri y Alfaro; Montes (Sánchez), Moyano (Irigoyen) y Robles.

Recordamos que días atrás el elenco visitante había superado con total facilidad a la propia selección boliviana, que se prepara para la liguilla de Cali, clasificatoria para el Mundil 78. La delegación de Newell's ahora permanece en Cochabamba y en las últimas horas del día de hoy partirá rumbo a Lima; pasado mañana a las 23 hora argentina enfrentará en el estadio Nacional de esa ciudad a la selección peruana, que el viernes pasado perdió frente a Polonia por 2 a 1.

PIRATAS "BIS": AQUI EL JUEVES

El cuarto rival de nuestra selección, en esta serie internacional, será el fútbol de Escocia. Previamente, a este cotejo, los escoceses jugarán pasado mañana, en Chile, frente a la representación trasandina. El partido frente al combinado de AFA, se disputará el próximo sábado, a partir de las 15 horas, en cancha de Boca. **La delegación visitante llegará el jueves próximo a las 16.5 a Ezeiza y se hospedará en un hotel de las inmediaciones de Retiro.** El árbitro del encuentro será el brasileño Armando Marquez, con la colaboración en las líneas de sus compatriotas Romualdo Arpi Filho y José Favilli Netto. El campeón escocés Celtic aportó solo dos jugadores al equipo, que incluye al experimentado trío de volantes compuesto por Gemmill (Derby Country), Rioch (Everton) y Don Masson (Queens Park Rangers). El equipo sería el siguiente: **Rough; McGrain, Forsyth, Mc Queen, Donachie, Rioch, Don Masson, Hartford, Dagleish, Jordan y Johnston.**

EL ESPIA

BEARZOT: ITALIA YA SE CLASIFICO

El partido Argentina-Inglaterra dejó campo para muchas conclusiones. Y como a nosotros nos interesa más cómo nos vieron, visitamos en un hotel de Diagonal Norte al técnico de la selección azzurra, Enzo Bearzot.

Ante todo nos aclaró que los motivos de su estada en Buenos Aires es pura y exclusivamente para observar a los ingleses, a los que viene siguiendo desde Brasil y el miércoles viajará a Montevideo para verlos en el Centenario.

"Tengo la versión de que en caso de clasificarse Italia por el Grupo 2 de Europa cosa que ya está descontada para mí, se pensaba ubicar a nuestra selección en la subsede de Mendoza. Por ello es que pienso conversar con la gente que tiene a su cargo esa decisión y poner en su conocimientos cuáles son los motivos justificados de que podamos jugar en Buenos Aires. Demás está que les diga a ustedes la numerosa colonia italiana que se encuentra en esta capital y que sería por lo tanto un notable incentivo tanto para el equipo italiano como para una gran concurrencia".

Muy predispuesto al diálogo y en forma muy cortés Bearzot nos expresa: **"Bueno, pero vayamos a lo que al público argentino le pueda interesar. Mi opinión sobre su seleccionado. Evidentemente que el equipo lo que a conjunto se refiere, demostró que no estaba en una buena tarde. No funcionó como tal y no me resultó una sorpresa que tuviera sin embargo algunas buenas individualidades, que confirman las aptitudes de las que está dotado todo jugador argentino.**

—¿Cuáles fueron los defectos más salientes que le encontró?

Los más evidentes y que me sorprendieron fueron las desinteligencias defensivas que mostraron, ya que nunca sus defensores trabajaron en block, tratando de apoyar la acción de otro compañero. El caso más evidente fue en los marcadores de punta que se proyectan sin que nadie cubra sus espaldas y además, eso también llamó mi atención: encontraban bloqueada sus proyecciones ofensivas por sus propios delanteros... Por eso creo que lo que más le hace falta es rotar hombres. No presentar posiciones tan estáticas como las que exhibió ayer en todas sus líneas. Si lo logra, material humano hay de sobra.

Evidentemente, la visita del entrevistado elegido fue muy positiva; sus criteriosos conceptos son como para hacer razonar a quienes tienen a su cargo la responsabilidad de nuestra selección nacional.

PARTIDAZO EN MARACANA

RIO DE JANEIRO, 13 (EFE). — El empate de ayer entre Brasil y Alemania Federal (1 a 1), dejó como saldo un buen espectáculo que está entre los mejores vistos en el estadio Maracaná, en los últimos 10 años. Este resultado permite a la selección local mantener el invicto en 26 presentaciones en ese lapso, mientras que los europeos conservaron el invicto de su gira por sudamérica. Brasil tomó rápidamente la iniciativa y presionó a la excelente defensa de Alemania Federal, que se mostró muy serena para soportar los ataques locales. El arquero alemán Maier, fue figura relevante por su seguridad y arrojo, ganándose una ovación a los 36 minutos, al detener un violento remate a "quemarropa" de Paulo César, quien poco empleado, fue quien llevó más peligro al arco alemán. Alemania Federal —muy paciente— jugó en base al contraataque y consiguió hacer peligrar la meta de Leao con acciones rápidas y fulminantes. En una de ellas: a los 9 minutos del complemento, Fischer —la mayor amenaza para Leao— lo sometió al concretar con notable habilidad, un medido pase de Bonhof, dejando en el camino a Ze María y Luis Pereira. Cuando quedaban pocas esperanzas para Brasil, a los 42 minutos, Rivelino —que luchó y creó las mejores situaciones de gol— logró el justificado empate.

EL ARCO, UNA "COLMENA"

SALTA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un curioso episodio obligó a interrumpir por espacio de veinte minutos el partido que ayer disputaron Argentinos del Norte y Pellegrini, en cancha de Gimnasia y Tiro, por el torneo oficial de la Liga Salteña. Cuando se jugaban los primeros instantes del segundo tiempo, correspondiente a la tercera fecha de las revanchas, se asentó un enjambre de abejas sobre el arco que estaba custodiando Figueroa, de Argentinos del Norte.

El arquero comenzó a sentir una molestia en su espalda y al cabo de un breve lapso informó al árbitro sobre lo que estaba aconteciendo, sin que la mayoría del público se diera cuenta de la causa real por la que se interrumpía el partido. Los hinchas de Pellegrini comenzaron a protestar temiendo que el sufrido guardavallas estaba "haciendo tiempo", pero más tarde se calmaron cuando vieron entrar a una dotación de bomberos llamados de urgencia para exterminar a los molestos insectos.

El "accidentado" partido se reanudó y culminó con el marcador en blanco.

ELECCIONES A SANGR

Cadena de Atentados: U



FLOR DE VOTO. Hermosa, luce una camiseta que invita a votar por Suárez.



CANDIDATO. Este es el catedrático Enrique Tierno Galván, postulado por el Partido Socialista Popular. Figura cuarto en las encuestas.

MADRID, 13 (EFE, ANSA, United Press International, France Presse y Associated Press). — Una cadena de atentados que asuela a España 48 horas antes de las elecciones generales dejó como saldo un muerto y daños muy importantes.

En Baracaldo, ciudad vasca de la provincia norteña de Vizcaya, un transeúnte murió anoche al explotar una bomba bajo el coche particular de un policía. El lunes de madrugada, en Valencia, otra bomba destruyó varios despachos del palacete rodeado de jardines que ocupa el Tribunal Tutelar de Menores.

En las provincias vascas de Alava, Vizcaya y Navarra, sendos bombazos atentaron en la noche del domingo al lunes contra vías del ferrocarril, repetidoras de televisión o cuarteles de policía. En Pamplona, capital de Navarra, la guerrilla separatista vasca ETA —que pinta en las paredes leyendas tales como "déja el voto y coge el fusil"— colocó una bomba bajo varios vehículos policiales estacionados frente al cuartel local.

También anoche, la guerrilla dinamitó dos vagones de ferrocarril que une Madrid con la provincia de Guipúzcoa. No hubo que lamentar víctimas personales pero los daños fueron cuantiosos. En Berango (Vizcaya) una bomba voló el transformador de energía eléctrica que abastece a una amplia zona de la citada provincia. Anoche, la policía de Irún desactivó a tiempo una poderosa carga de dinamita que había sido colocada en la base del monumento al general Mola, uno de los militares franquistas que lucharon contra la República.

♦ PLAN DE SEGURIDAD

El gobierno puso en práctica un plan de seguridad para las elecciones, que abarca a la policía y la Guardia Civil, en un esfuerzo por impedir nuevos he-

chos de violencia ... nes, en las pr... habidas en Españ...

La campaña ... rá a medianoche ... portantes efectu... centraciones en la ... encuestas de opin... cabeza las prefer... la coalición cent... nistro Adolfo S... Partido Obrero S... también pusieron ... tercio del elector... deciso.

Por otra parte ... ningún partido ... suficientes votos ... el nuevo Parlame... que reemplazará ... ta el momento, ... neral Francisco ... designaba a sus ...

Para los obser... eleccionario espa... cisos encierra ... los posibles result... "mayoría relativ... ces —según las ... concreta que va ... Centro Democrát... sidente del Gobier... gún las encuesta... el 30 por ciento ... to que "el partido ... pera el 38 por ci...

Sin embargo ... contrasta con el ... rio que, a nivel ... no pocos de los ... Ayer, sin ir más ... lluvia y grandes ... Comunista de Esp... ta campesina de ... dor de 500.000 pe... cialista Popular ... fútbol de una barr...

MARQUARDT DE NUEVO EN FUNCIONES

Se reintegró hoy a sus funciones como titular del juzgado federal Nº 1 el doctor Francisco Eduardo Marquardt, quien estuvo dos semanas de licencia como consecuencia del accidente automovilístico que sufrió el 25 de mayo pasado, en la localidad de Florencio Varela.

El doctor Marquardt se encuentra ya plenamente recuperado. Hoy llegó a las 9 a su despacho, realizando de inmediato una reunión con los secretarios federales, quienes lo interiorizaron de la marcha de las causas más importantes.

El magistrado —como se informó— luego del accidente estuvo internado en el Hospital Churruca y posteriormente en el sanatorio Anchorena. Sufrió diversas lesiones en el rostro y brazos al chocar contra un árbol el automóvil que le proveyó la Policía Federal para sus desplazamientos.

—**El juez está ya trabajando intensamente** —dijo hoy uno de los secretarios como respuesta a los periodistas que querían entrevistarlo—. **Apenas se desocupe los recibirá**, agregó.

SOLDADO MUERE EN UN ATENTADO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Una verdadera odisea vivieron soldados del batallón de Arsenales 601 "Domingo Viejobueno". Primero, el vehículo que los transportaba chocó con un camión de cereales, luego fueron agredidos a balazos por supuestos extremistas desde un vehículo ubicado en las cercanías del choque y, por último, la ambulancia que llevaba a varios de los soldados heridos en esos hechos volcó espectacularmente muriendo un conscripto lesionado.

Según pudo saberse en fuentes dignas de crédito, todo comenzó cuando en las primeras horas de la madrugada de ayer el camión militar chocó con un transporte de cereales en la esquina de avenida Mosconi y Monteverde, en la zona de Florencio Varela. En el accidente resultaron heridos varios soldados. Cuando los que resultaron ilesos procedieron a desviar el tránsito en el lugar del hecho para permitir la atención de los lesionados, fueron atacados a balazos desde el interior de un automóvil Ford Falcon que se acercaba al lugar.

Los soldados reaccionaron de inmediato repeliendo la agresión, generándose un tiroteo que se prolongó hasta que los atacantes se dieron a la fuga. De inmediato los efectivos militares salieron en su persecución llegando hasta una vivienda de los proximidades en las que se presumía, por datos recibidos, que se habían refugiado los autores del ataque. Al llegar al lugar y pretender allanar la finca fueron recibidos a balazos, originándose otro enfrentamiento armado sobre cuyo resultado no ha habido información oficial.

A todo esto, los soldados heridos en le choque con el camión cerealero fueron trasladados para su atención en un nosocomio cercano a bordo de una ambulancia, con tan mala suerte que el vehículo asistencial volcó, por causas no determinadas, muriendo en el acto uno de los soldados transportados, cuyo nombre no trascendió.

ASESINO DE KING, C

James Earl Ray Vuelve a la C

PETROS, Tennessee, Estados Unidos, 13 (Associated Press, EFE, UPI, France Presse y ANSA). — La formidable caza del hombre, iniciada por la policía de varios estados de la Unión, apenas producida la fuga de James Earl Ray, asesino confeso del doctor Martin Luther King, ha tocado a su fin. A sólo 15 kilómetros de la prisión de máxima seguridad, Burshy Mountains (que no fue óbice para que Ray se escapara) y 60 horas después de escalar un muro del penal y huir con otros reclusos, se produjo su captura. La detención la efectuaron efectivos policiales del estado de Tennesse, en horas de esta madrugada, en una zona boscosa de las montañas Cumberland.

La fantástica fuga de los asesinos fue protagonizada por siete penados, otro de los cuales fue detenido poco después que Ray. Dos aún permanecen prófugos y tres fueron capturados a poco de huir.

La cacería de Ray, fue extremadamente peligrosa ya que la zona montañosa en que se había internado está infectada de serpientes, sirviendo como franja de seguridad para la prisión de Burshy Mountains. Las autoridades habían dispuesto la salida de numerosos efectivos policiales tras las huellas de los prófugos. Fueron los perros que acompañaban a los policías, los que olfatearon la pista que los llevaría a las cercanías de un campamento minero, después de tres horas corriendo por los bosques y a través de 5 kilómetros, donde pudieron ubicar a James Ray tendido en el suelo, cubierto de hojas para tratar de esconderse.

Pocos momentos después se capturó a Earl Hill, que era compañero de celda del asesino de Luther King. Solo quedan libres por ahora, Larry Hacker que, presuntivamente, fue el que planeó la fuga, y Douglas Ray Caylor, también condenado como los anteriores, por asesinato.

♦ DE VUELTA A CASA

James Earl Ray, de 49 años, fue devuelto al presidio estatal de Brushy Mountains después de su captura en un vehículo patrullero que atravesó velozmente el portón del penal.

A través de las ventanillas del auto se pudo ver a Ray que aparecía cansado pero alerta. Lo acompañaban el alcaide Stoney Lane y un auxiliar. Detrás del patrullero avanzaba un camión abierto que llevaba cuatro oficiales armados. Ray tenía el cabello húmedo y enmarañado y sus ropas —una camiseta negra y pantalones del mismo color— estaban cubiertas de arena y barro. También su rostro estaba embarrado.

Un portavoz de la policía manifestó a los periodistas presentes que Ray había pedido que no lo fotografiasen. Al entrar el automóvil policial en el penal, en plena oscuridad de la madrugada, el edificio se llenó del resplandor de las luces de la televisión y de los fogonazos de los fotógrafos que pudieron captar a Ray en el asiento trasero del coche. Se pudo ver así que el alcalde Lane

lo tenía tomado de un bra... Herman Davis del otro. Ra... y pestañeó bajo el resplan... La importancia que se dio ... Ray está demostrada por ... nador del Estado: Ray Bla... nó —personalmente— las ... queda: 160 policías militar... rados a la cacería y 16 helic... parte de los efectivos de ... verdadero convoy de cam... tareas de apoyo, transpor... te el combustible para lo... FBI también estuvo presen...

♦ OPERATIVO SIN TREG...

Desde el mismo momento ... reclusos escalaron el muro ... una lluvia de balas que, ... pudo contenerlos, se inició ... tendría un minuto de de... captura de Ray, considera... portante de los fugados p... del caso en que intervino ... pastor Martin Luther King ... los derechos civiles, conmov... su oportunidad. La fuga d... novó ese sentimiento sobr... nunca quedó suficienteme...

El domingo pasado las ... cubrieron un robo de ropa... vil estacionado en un motel ... de la prisión. Se supuso ...

INFLACION SALVO A CONTRABANDISTA

Un contrabandista que estaba condenado a un mes de prisión e inhabilitado de por vida para ejercer actividades relacionadas con operaciones aduaneras y comercio de exportación, fue absuelto y liberado de cumplir esta pena, gracias a la inflación.

La Sala II de la Cámara de Apelaciones en lo Penal Económico acaba de anular la sentencia impuesta a Pedro Martino quien había sido condenado por el delito de contrabando, según el artículo 187, de la Ley de Aduana.

Este tribunal consideró que Martino no estaba incurso en la figura penal del contrabando por el monto de la mercadería en juego, sino que al presente, ella solo representaba una infracción aduanera. En efecto, la ley de Aduanas presenta una doble consideración sobre lo que es contrabando y mera infracción aduanera.

Según el fiscal de Cámara doctor Héctor Orozco, el legislador en el año 1967 fijó un determinado valor para distinguir infracción aduanera del delito de contrabando refiriendo la diferencia a moneda de esa época. Si el foro o valor de la mercadería secuestrada era superior a los 50.000 pesos viejos había contrabando. Si era menor solo se consideraba infracción aduanera.

En el caso de Pedro Martino la mercadería secuestrada importaba la suma de 212,50 pesos.

Por la inflación la suma de 50 mil pesos viejos quedó fuera de valor para computar si había contrabando o infracción por la cual el tribunal tuvo que realizar las equiparaciones a valor real.

Así se llegó a la conclusión de que la mercadería secuestrada a Martino no excedía en su valor real ese tope, algo que el juez en primera instancia no había considerado.

El fiscal Orozco que pidió la revocatoria de la sentencia, sostiene que Martino no podía ser condenado como estaba ocurriendo por infracción aduanera y a la vez, por contrabando.

De allí que la Cámara declarara que corresponde en el caso absolver a Martino del delito de contrabando, considerando al hecho como mera infracción. Y como la Aduana es la que regula las infracciones, la Cámara, integrada por los doctores Félix Silveyra y José Jorge Novatti, decretó la total absolución de Martino con costas.



CONDECORADO. Massera pronuncia un discurso luego de ser condecorado por gobierno ecuatoriano. (R. UPI).

...E Y FUEGO EN ESPAÑA

...Muerto y Graves Daños

...de las votacio- ...lecciones libres ...le 1936. ...ta se clausura- ...rtidos más im- ...s últimas con- ...l española. Las ...straron que en- ...de los votantes ...lel primer mi- ...seguida por el ... Sin embargo, ...dencia que un ... permanece in-

... las encuestas ...ión conseguirá ...para controlar ... 557 miembros ...funcionaba has- ...or el finado ge- ... que también ...os.

... del proceso ...oto de los inde- ...a definición de ...se trata de una ...supera con cre- ...s— a la opción ...te, la **Unión de** ...rada por el pre- ...olfo Suárez. Se- ...ez contaría con ...torado, en tan- ...s indecisos" su- ... los votos.

...rente indecisión ... de convocato- ...es, demuestran ...s y coaliciones. ...pese a la fuerte ...os, el Partido ...lebró una fies- ...udieron alrede- ... El Partido So- ... un campo de ...nadrileña, el so-cialista Felipe González abarrotaba el estadio El Molicón, de Gijón (Asturias) y la candidata de los Trabajadores agrupaba a 30.000 almas en Sevilla.

Para hoy, último día de la campaña electoral, se espera que la derechista **Alianza Popular** llene "Las Ventas", pista taurina en la que se doctoran **Honoris Causa** los matadores de toros de todo el mundo.

♦ ¿QUIENES SON?

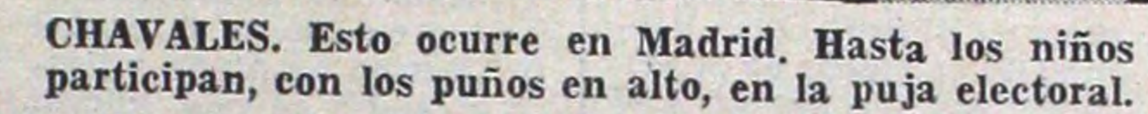
¿Quiénes son, entonces, esos indecisos? ¿Dónde se esconden? ¿Qué esperan para comprometerse de una buena vez? Se trata de cuestiones que preocupan a los analistas, que no se ponen de acuerdo para dar una respuesta.

Cabe, en primer lugar, atribuir esta indecisión a la falta de entrenamiento para estas lides democráticas, dado que hace 41 años que no se celebran elecciones libres en España.

Segundo, una buena parte de esos supuestos indecisos pueden ser más bien ignorantes, esto es, que desconozcan aún el contenido de las distintas opciones que se les ofrece y, quien sabe, su propia ideología política.

Y cabe, finalmente, que una tercera porción de estos titubeantes —según las encuestas— no sean tales y hayan optado, en realidad, por no expresar su preferencia ante un encuestador desconocido. Los expertos en estas cuestiones conocen de sobra este problema, que en España puede que se agudice dado el silencio impuesto durante más de cuatro décadas.

En cualquier caso, pocas horas quedan a los partidos políticos para atraerse el voto de estos indecisos: esta noche, a las 21, se cierra la campaña electoral. Pasado mañana, miércoles, 350 diputados y 207 senadores tendrán un mandato del pueblo para elaborar, según casi todas las opiniones, una nueva Constitución, antes que nada.



CHAVALES. Esto ocurre en Madrid. Hasta los niños participan, con los puños en alto, en la puja electoral.



OTRO VETERANO. Santiago Carrillo, líder del Partido Comunista, también levanta su puño en un gran mitin.

PREPARAN EXTRADICION DE ROCA

Toda la documentación necesaria para requerir la extradición del abogado argentino Gustavo Adolfo Roca, se preparaba hoy en el juzgado federal del doctor Rafael Sarmiento.

Por la secretaría del doctor Jorge Lecube se había requerido a Interpol información sobre este letrado argentino que acaba de ser expulsado de Suecia donde estuvo detenido siete días por tentativa de robo.

Según los primeros informes Gustavo Roca se encontraría ahora en Italia a punto de trasponer la frontera para dirigirse a Francia y luego a España.

En el juzgado del doctor Sarmiento se sigue proceso a Roca juntamente con el abogado cordobés Lucio Garzón Maceda por infracción a la ley 14.034 promulgada durante el gobierno de Perón, por la cual se establecen sanciones para quienes propicien medidas internacionales contra la República Argentina.

Como se informó tanto Roca como Garzón Maceda declararon ante la comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos que trataba la suspensión de la yuda militar a nuestro país pidiendo medidas punitivas.

Como estos letrados tienen pedido de captura, Interpol informó al juez Sarmiento que Roca el 25 de mayo último estaba detenido en Copenhague, Dinamarca, acusado de un pequeño robo en un supermercado. Según la versión Roca intentó apoderarse de una prenda de vestir. Al ser detenido se comprobó que tenía un pasaporte adulterado a nombre de otra persona. Por ello luego de siete días de arresto se lo deportó a Italia.

El juez Sarmiento esperaba hoy el informe de Interpol sobre el paradero de Roca para requerir la extradición con los recaudos pertinentes por vía diplomática.

...APTURADO

...rcel

...l auxiliar ...na mueca ... las luces. ...captura de ...o el gober- ...ien orde- ...es de bús- ... incorpo- ... formaron ...ación. Un ...tuaba en ...ecialmen- ...pteros. El

...e los siete ...enal bajo ...bargo, no ...ría que no ... hasta la ... más im- ...esonancia ...uerte del ..., líder de ...mundo en ...sesino re- ...hecho que ...arecido. ...lades des- ...n automó- ...kilómetros ...dría tener relación con la fuga y esta circunstancia desvió un poco el rumbo de la persecución. Sin embargo, la actuación de los perros permitió retomar el camino correcto y lograr la captura de cinco de los evadidos.

♦ UN LARGO DESCANSO

James Earl Ray, condenado a 99 años de prisión, retomó así su lugar en la moderna cárcel de Brushy Mountains, considerada la más segura del país hasta el momento en que siete penados pudieron vencer sus sistemas de prevención de fugas.

Martin Luther King fue asesinado el 4 de abril de 1968 en la ciudad de Memphis, estado de Tennessee, siendo encontrado culpable Ray de ese hecho que se cometió disparándole un tiro de Maúser hacia la ventana en que estaba el pastor.

Precisamente hoy ha sido convocada la Comisión para Asesinatos Políticos de la Cámara de Representantes en Washington para considerar los crímenes del ex presidente John Fitzgerald Kennery y Martin Luther King, con cuya investigación ha resuelto continuarse.

Colocado por 60 horas en la lista del FBI de los crifiales más buscados del pas, compuesta solamente por diez personas, James Earl Ray ha vuelto a ser noticia de primera plana en la mayoría de los diarios del mundo y los antecedentes del asesinato de Luther King volvieron a refrescarse y a exhibirse las tomas de aquel caso que apasionó al mundo y del que nadie quedó satisfecho

PROCESAN POR FRAUDE AL EX GOBERNADOR ELIAS ADRE

SAN LUIS, 13 (De nuestro corresponsal). — La Cámara en lo Penal revocó un fallo del juez en lo criminal Antonio Pascual Casas y decretó **el procesamiento del ex gobernador Elías Adre y de varios de sus más conspicuos colaboradores, por encontrarlos responsables de los delitos de fraude en perjuicio de la administración pública, cohecho, asociación ilícita y violación de los deberes de funcionarios públicos, según trascendió en medios allegados a los tribunales locales.**

Según pudo establecerse en esas esferas el procesamiento fue decretado **por lo actuado que les cupo a los nombrados en la tramitación fraudulenta de licitaciones públicas que se instrumentaron, para beneficiar a "DOVECAR S.A." comercial y financiera concesionaria local de una fábrica de automotores.**

♦ EL TRIBUNAL

El Tribunal ordenó asimismo, el procesamiento, detención y captura del gerente de la mencionada firma, Mario Bahum, actualmente prófugo, un personaje que había cobrado inusual popularidad por su actuación en las salas de juego, donde apostaba habitualmente gruesas sumas de dinero.

En medios forenses se afirmó que el fiscal del crimen Carlos Rodríguez, solicitó entre otras diligencias, el allanamiento de la administración, secuestro de los libros y documentación contable de Dovecar S.A.

Originariamente el juez del crimen Casas, no hizo lugar al procesamiento de los implicados solicitados por el juez Rodríguez, pero la denegatoria del magistrado, fue apelada por el representante del Ministerio público y el tribunal de Alzada integrado por los jueces Fermin Robledo, Carlos Espejo y Miguel Eduardo José, dio curso favorable a la requisitoria fiscal.

El auto de procesamiento alcanza al depuesto mandatario Elías Adre; a Roberto Ferradás Campos, ex ministro de Economía; Alfredo Enrique Morel, ex subsecretario de Turismo, Industria y Minería; Roberto Rubén Sánchez, teniente coronel retirado, ex jefe de Policía; Máximo Alejandro Orozco, ex director de suministro, cuñado de Adre; José Gallup, ex director de compras de la fábrica estatal de cemento El Gigante; José Antelo, contador público, funcionario jerarquizado de la administración provincial; Juan Santos Trípoli, agrimensor, director general de Minería, y José Urlich, ingeniero, director técnico de la planta de cemento.

♦ CUESTIONAMIENTO

Las licitaciones cuestionadas fueron convocadas con el objeto de adquirir, previo concurso público, una flota de automóviles, pickup y camiones destinados a la policía de la provincia y a la planta productora de cemento portland de El Gigante.

En esferas allegadas al Palacio de Justicia se estima que las maniobras ascienden a sumas multimillonarias. En esas esferas se tuvo conocimiento de que la acción pública promovida por el fiscal se fundó en los testimonios documentales reunidos en el curso de una investigación efectuada por el grupo asesor y coordinador de Investigaciones Administrativas y Contables —GAT— un ente gubernamental constituído por oficiales de las Fuerzas Armadas, inmediatamente después del 24 de marzo y disuelto el 30 de abril último, en virtud de un decreto del Poder Ejecutivo.

El riguroso hermetismo procesal no fue óbice, sin embargo, para que pudiera saber que sobre algunos de los imputados pesan autos de prisión, pero no fue posible obtener la nómina de los mismos.

En el trámite doloso de las licitaciones tuvieron decisiva actuación, de acuerdo con los resultados de la pesquisa, el ex jefe de Policía teniente coronel (RE) Sánchez y los miembros del comité de puesta en marcha de El Gigante, un organismo "ad-hoc" investido de facultades discrecionales para realizar actos de uso y disposición de fondos públicos, Roberto Ferradás Campos, Alfredo Morel y José Urlich.

La situación de Elías Adre y de sus colaboradores, procesados por fraude, es seguida atentamente por los puntanos. Adre, y las otras personas, son vastamente conocidos en la provincia, de allí el interés que ha despertado el actual proceso y el desenlace que tendrá en el futuro.

VIOLENCIA DE COLOR: 2 MUERTOS

JOHANNESBURGO, 13 (France Presse). — Dos blancos muertos y tres heridos provocó finalmente un ataque efectuado por tres jóvenes negros armados de pistolas automáticas y granadas, a un depósito de automóviles de un gran negocio ubicado en pleno centro de Johannesburgo.

Una primera información dio un muerto y dos heridos. Una de las víctimas pereció en el lugar y la segunda en el hospital donde le atendían las heridas. El ministro de policía y justicia, Jimmy Kruger, formuló un llamamiento al público para que no se "atemorice" por el incidente, pues "no hay ninguna razón para temer", agregó. Kruger indicó que no había razones para pensar que existía un "lazo directo" entre el tiroteo de Johannesburgo y los problemas de las ciudades africanas de la región.

"Lo más importante, es mantener la calma. Estamos en una época de muchos rumores, pero la policía controla completamente la situación", añadió.

Kruger ordenó también dar consejos de protección a los comerciantes, recomendándoles llamar por teléfono a la policía.

Africa del Sur, ha venido viviendo una dura etapa de enfrentamientos raciales originados por el sistema del "apartheid", que consiste en la segregación de las poblaciones de color que no pueden vivir en las grandes ciudades blancas ni ocupar determinados puestos.

...EL ALMIRANTE MASSERA SE HALLA EN NICARAGUA

MANAGUA, 13 (UPI). — El jefe de la Armada argenti-... y miembro de la junta militar de ese país, almirante ...milio Eduardo Massera, llegó hoy a Nicaragua acompañado ...r su esposa y una comitiva de dieciséis miembros, que ...cluía al director de ceremonial, Enrique Quintana; al se-...etario de la Armada, almirante Humberto Barbuzzi, y al ...fe del área latinoamericana de la Cancillería argentina, ...derico Carlos Bartfield.

Dieron la bienvenida a Massera, en el aeropuerto de ...s Mercedes, el presidente de la República, general Anas-...sio Somoza Debayle; el embajador de la Argentina, Juan ...anuel Fauverty; el gabinete, el cuerpo diplomático y altos ...ncionarios. La Academia Militar rindió honores a los vi-...antes y se dispararon 21 cañonazos, ejecutándose los him-...s de Nicaragua y Argentina.

A las 11, el almirante Massera visitó a Somoza en su ...spacho, donde hubo entrega de regalos. Luego almorzaron ... privado, sin señoras.

¡SACRIFICAN UN NIÑO!

CORRIENTES, 13 (De nuestro corresponsal). — El descubrimiento de un crimen de impresionantes características tiene conmocionado a toda la población de la provincia. La policía y la justicia pusieron en claro un asesinato de brutales perfiles que, en primera instancia, había parecido el suicidio de un menor de solo 13 años, a raíz de declaraciones de parientes del niño que fueron, finalmnete, acusados de la brutal muerte cuyos obscuros motivos todavía se desconocen. Obviamente, lo sacrificaron.

El hecho ocurrió en la localidad de Loreto. Una vecina de dicho lugar encontró en un bosquecillo cercano, a un niño colgado de una soga pendiente de un árbol. Prima facie se pensó que se había ahorcado ya que, horas antes del impresionante hallazgo, **Nicéforo Floricel Valenzuela**, se había presentado ante las autoridades policiales denunciando la desaparición de **Jorge Humberto Rodriguez**, de 13 años, hijo de su concubina **Marciana Rodríguez**, dando a entender que el menor tenía actitudes contradictorias y que se temía "lo peor".

Torturado y Muerto lo Cuelgan de un Arbol

Como en primera instancia no apareció ningún hecho sospechoso se realizó el sepelio del cadáver del pequeño. Sin embargo, rumores circulantes en la vecindad acerca de la posibilidad de que "algo raro le hubiese pasado a Jorge" llegaron a oídos de la policía, sobre todo cuando respetables vecinos aseguraron que no existía el menor motivo para que el chico se suicidase y que lo habían visto jovial y alegre los últimos días.

Este nuevo aporte movió a las autoridades a realizar una profunda investigación que motivó la exhumación del cadáver para la realización de las pericias médico-legales pertinentes con el objetivo de establecer fehacientemente las causas reales de la muerte.

Cuál fue la sorpresa de los forenses cuando encontraron que el cuerpo de Jorge Humberto Rodríguez presentaba politraumatismos graves y que el deceso se había producido por hundimiento del cráneo al ser golpeado salvaje y reiteradamente con un objeto contundente en la cabeza, seguramente cuando se encontraba inconsciente.

Una investigación realizada entre los vecinos permitió determinar que durante el día del hecho ellos no advirtieron nada anormal por cuanto el niño debió ser golpeado en el propio hogar donde vivía con su progenitora y el amante de ésta.

La policía procedió a detener a Valenzuela y a **Ambrosio Miranda**, hermano de la madre del chico inmolado, quienes en principio negaron toda participación en el crimen. Pero a poco de andar y ante las pruebas que se reunieron en su contra terminaron por confesar el bárbaro hecho, dando cuenta que colgaron el cuerpecito ya inerte para aparentar un suicidio. Si bien el crimen está aclarado, se desconocen los móviles que pueden haber llegado a impulsar a los sujetos a cometerlo.

Carbonizado en su Rancho: Sueño y Pucho

Un hombre pereció carbonizado al incendiarse la vivienda que ocupaba en Posadas y avenida Carabelas, de la localidad de Villa Corina.

El siniestro se produjo al mediodía de la víspera, y la vivienda resultó totalmente destruida.

Cuando los bomberos se hallaban abocados a la tarea de remover los escombros, hallaron el cadáver del morador, José Mines, argentino, de 66

Posteriores investigaciones permitieron establecer que el anciano se durmió con el cigarrillo en los labios, y que al caer sobre las sábanas provocó el incendio

COMPOSITOR ROBA SIETE POTRILLOS DE CARRERA

Un experto preparador de caballos de carreras cuadreras fue detenido por efectivos de la Brigada de Morón, acusado de haber robado siete "pura sangre" y de falsificarles el pedigrée; esto es, la ascendencia de los potrillos que luego del correspondiente entrenamiento haría correr en carreras a disputarse en distintas pistas de la provincia de Buenos Aires.

♦ STUD PROPIO

El compositor fue detenido en la casa quinta de su propiedad, que además utilizaba como stud, y se trata de Ricardo Celso Vázquez, sobre quien se desconocen datos complementarios. El stud-quinta se encuentra ubicado en el partido de Merlo, en una zona residencial solo habilitada para la construcción de amplias casonas con piscinas.

♦ LA "PICHICATA"

Siempre de acuerdo a lo manifestado por los investigadores, Ricardo Celso Vázquez, un empleado de la Municipalidad de Marcos Paz le anotó los caballos con registros y datos adulterados, pero no se informó si este burócrata también se encuentra entre rejas. Con relación a la suma en que fueron cotizados los caballos de carrera, se dieron dos versiones: una, suministrada por el cuidador Vázquez (**35 palos viejos cada uno**), y otra difundida por un experto veterinario (**100 y hasta 150 millones de nacionales**). El caso pasó a un juzgado, donde dictaminarán el precio y otras cosas por el estilo. No hay reclamos ni bandera roja por ahora.

OCTOGENARIO INVALIDO Y CIEGO ES ASESINADO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un octogenario, inválido y ciego fue muerto a ladrillazos por desconocidos, que luego le robaron 5.000.000 de nacionales, que guardaba en su vivienda. El impresionante suceso ocurrió en la ciudad de Carmen de Areco, y hasta el cierre de esta edición no habían logrado dar con el paradero de los despiadados asesinos.

De acuerdo a la información suministrada por la policía, en la noche que va del viernes al sábado pasado, uno o varios desconocidos irrumpieron en la vivienda ubicada en la calle Rivadavia 380, en esa ciudad, y atacaron brutalmente a su único morador Ramón Guabel, de 82 años, inválido que se desplazaba en una silla de ruedas, y que estaba prácticamente ciego. Para ultimarlo, utilizaron ladrillos y una piedra de afilar que fueron hallados ensangrentados junto a la cabeza deshecha del anciano.

Una vez lograda esta primera parte del plan, el o los asesinos revisaron minuciosamente todos los muebles de la casa, hasta dar con los cinco millones que el octogenario guardaba como tesoro para pasar sus últimos años de vida sin privaciones, después de haber trabajado duramente más de sesenta años en tareas rurales. Finalmente, el autor del impresionante asesinato o los autores escaparon dejando la puerta de acceso cerrada. El cuerpo sin vida del anciano fue hallado al día siguiente por una vecina, que se encargaba de limpiar la ropa y la vivienda del anciano, que era muy querido en la ciudad de San Antonio de Areco, donde era muy conocido.

Corre Sangre por Hermosa Mujer Casada

Un hombre dio muerte a su vecino a balazos tras una discusión originada por motivos pasionales en la vivienda que ocupaba en la localidad de Zárate. Los protagonistas del entredicho fueron Alberto Oscar Molina, argentino, de 37 años, y Enrique Ismael Medina, argentino, de 26 años.

La discusión tuvo lugar en la casa del nombrado en primer término, y fue subiendo de tono hasta que Molina extrajo un revólver calibre 22 largo con el que hirió de tres balazos mortales a su rival.

La belleza de la señora de Medina desató la tragedia.

WHISKY, MUJERES, DOLARES: VA PRESO

e un tiempo atrás la po- a de la provincia andaba iéndoles los pasos a tres conocidos que inundaron dólares falsos a varios arets de la zona de Adro- , donde habían sentado les, pasando los **billetes des dibujados** a alterna- as de vida alegre que tra- an en esos lugares del sur gran Buenos Aires.

rimero costó arrancarle las indignadas coperas la sible filiación de los mal- vientes. Sin embargo, apre- iadas por las circunstan- ias y ante la evidencia que os "dólares" —a través de os cuales habían pasado mo- nentos muy agradables que e tornaron en histéricos gri- os cuando descubrieron el raude— no eran tales, can- aron como el Barbero de evilla.

Finalmente dieron amplí- imos detalles acerca de la dentidad de dos de los in- lividuos que, conocidos en l ambiente de cabarets, boi- es y whiskerías como **"El gente CIPOL" y "El millo- nario"**, distribuían los dóla- es como si fueran moneda n desuso.

La técnica era simple. Ha- iéndose pasar por fuertes omerciantes de exportación, pagaban grandes cuentas con os verdes falsificados y se quedaban. como no podía ser e otra forma, con los vuel- os en pesos ley, general- ente bien contaditos y sin eocuparse mucho de la ntidad que les daban.

Pero, los malvivientes no ntaron con que las burla- s damiselas de la noche n a llevarlos a la gayola. primero en caer, víctima l reiterado vicio de la vida il fue **José Triponi** (a) gente de CIPOL", de 33 os, domiciliado en Lomas Zamora y sobre el segun- apodado "El Millonario", está al acecho, descono- ndose hasta ahora el pa- dero del tercer socio, ape- lado Sánchez, que tendría su poder nada más ni na- menos que las planchas falsificación de dólares.

Triponi no había contado n que las alternadoras no n afectas a las caricias atuitas y menos aún, a te- r que bancarle todas las pas que su amiguito había onado, noche a noche, con s pesos americanos falsifi- dos.

CON REY DE TROYA FUERON OTROS 5 IMPACTOS AYER

Kabunda: El cielo estaba muy claro ayer. Y lindo para volar. Las Avispas salió de las gateras, jugándose a los cuatro vientos. Tomó en seguida dos cuerpos y en los 800 los estiró a cinco, como para venirse de un tiro. Pero en la recta, tuvo todo en contra. Comenzó a perder altura, quizás sintiendo el esfuerzo. La primera en acercársele fue Goldigger, como para aplastarla. Y cuando lograba su intento, apareció Kabunda con más resto y sin mayor esfuerzo, se cortó al frente para ganar por dos cuerpos en 2'20"1/5.

Jason: Otro exclusivo de CRONICA. Jason nos dio amplia razón, pese a todo. Y de punta a punta, como lo esperábamos. Lo sostuvimos en base a la información de pistas que tenemos, por ser los únicos con "vichadores" en todos los rincones y por partida doble en San Isidro. El resultado de una buena información, está a la vista. Jason de punta a punta y a razón de $ 570. En la suelta salieron mal pisados Tiro Libre y El Mejicano, que quedaron en un segundo pelotón. Al frente, decididamente, para evitar cualquier encontronazo, nuestro favorito Jason, con "orden" de ganar de punta a punta. Y en los primeros metros lo siguió de más cerca Magic Play, jugándose sus débiles cartuchos. Ya por los 1.000, fue en su busca The Beatle y también se quemó, pues el puntero tenía resto para cualquier aventura. Y en la recta soportó no solo el amago de Míster Agustín, sino también el de Soponcio que lucharon por el segundo lugar, pues Jason mantuvo un cuerpo y medio sin echar el resto.

Orlada: Un papel importante jugaron los kilos en esta prueba. Orlada los hizo valer, ajustando cuentas a La Gortuna y otras que llegaban con muchas pretensiones. Esos 49 la favorecieron enormemente. Tanto que sin preocuparse demasiado, dejó que Trane le hiciera la punta y cuando su jockey lo creyó oportuno, pasó a resolver el entuerto. En dos saltos puso un par de cuerpos, que estiró, con sobradas muestras de superioridad, a cuatro al trasponer la meta, dejando para otra oportunidad el bien rumbeado lance de la platense Lillah, que hizo mucho por el triunfo. Otra vez será.

Siviera: Hubo emoción y muy grande en el final de la cuarta carrera. No solo la brindaron Siviera y Princess Time para definir el primer lugar, sino también para el tercero entre Doña Heloise y La Bélgica. A pocos metros del disco, todos se jugaban en favor de la de Pedro Prieto, que en guapa reacción lograba una pequeña ventaja. Pero la hamacada de Ramón Herra sobre la cruz de Siviera dio sus frutos casi sobre la sentencia. Media cabeza dijo el "photochart", y todos los aplausos para el hábil piloto de la hija de Tillman, que supo sacar hasta el último trago de la copa de Siviera. Y la vieron bien, a razón de $ 1.370. Compartido el tercer lugar.

Vinegar: CRONICA embocó otra. Vinegar respondió a nuestro voto en la forma esperada. Y puso en las pizarras $ 500 para los que lo sostuvierin en base a nuestras recomendaciones. Funky fue más veloz en el pique, y nada más. Porque en seguida dio paso a Soldadito, que se mantuvo hasta los 800, donde pasó Tome y Obligue que se emborrachó en seguida para desaparecer en la recta y dejar que Vinegar, Tane y Sun Tan se discutieran el honor del triunfo. Pudi más nuestro favorito, que logró tres cuartos de cuerpo en el disco.

Lisette: Volvió a triunfar Lisette. El cambio de ambiente le viene muy bien a la hija de Cipol, que tanto sabe ganar en La Plata como en Palermo. No hay cancha que le resulte adversa. Ayer dejó que se movieran al frente Cañonera y Cachapa. Cuando ésta comenzó a renunciar, Lisette se puso al costado de Cañonera y en plena recta la fue dejando de lado para contener en última instancia a Violante que avanzó con todo, pero sin poder darle caza. Y nuevamente Juan Jarcovsky en el pesaje de los triunfadores. Es un pichón que está creciendo de golpe.

Vértigo: No se hizo El Misterioso Vértigo en el final de la cuarta Doble. Le costó salir de perdedor, pero por la forma como alcanzó a imponerse, creemos que no tardará mucho en conquistar su segunda "corona". Ayer lo corrieron lejos en la primera parte, para aprovechar sus ligerezas en la parte final. Y por la recta era el que más corría. Fácilmente comenzó a ganar posiciones y en dos saltos se puso a cubierto de todo riesgo, para cruzar la meta con dos cuerpos. Zapata se lo dedicó a su señora esposa, que acaba de obserquiarle el tercer bebé. ¡Mucha suerte!

Tintilla Bluff: Otro gran impacto de CRONICA en la penúltima. Tintilla Bluff se encargó de poner las cosas en su lugar. Y en las pizarras $ 630, algo más de lo que debió pagar si tenemos en cuenta que por su segundo de Malaika era algo así como un cheque al portador. Y con la hija del siempre rendidor Snow Bluff alcanzó Oscar Zapata un merecido doblete, para comprarle varios escarpines a su nueva y hermosa nena que adornó su hogar.

Rey de Troya: Y Rey de Troya cerró nuestra serie de aciertos la víspera. Al igual que el sábado cinco en nuestra cartelera de aciertos, es decir un 50 por ciento de eficacia, para cumplir con nuestros lectores. El hijo de Mount Athos dejó a un cuerpo al Brujo Negro, que quiso hacerle pasar un mal momento, pero no pasó de un susto, ya que el disco los sorprendió con un cuerpo a favor del favorito y $ 430 de desquite para la mayoría. Buen final a toda orquesta.

TENEMOS UN GRAN CIPAYO

Lo de Ayer Vale Para Pensar en la Corona

Cuando hay calidad, el número juega un papel secundario en el turf. Ayer el clásico Montevideo lo dejó, una vez más, establecido. Solo cuatro rivales en la lista. Y dos que acaparaban todos los comentarios. Nos hizo recordar, por momentos, el sensacional match Botafogo-Grey Fox, con distintas figuras. Cipayo y Apollón redujeron a un mano a mano la lucha, jugándose por un triunfo más y el honor de no saber perder, con un tercero en discordia, que no era para descartar. Todo lo lindo que podía esperarse de una confrontación entre dos invictos, con pasta de cracks, lo tuvimos en la realidad. Cipayo salió a defender su título con guapeza, como lo hacen los pingos que trasuntan calidad superior y ¿por qué no? !como los mejores! Y se impuso mejor de lo esperado. Triunfó como un verdadero campeón, haciendo su propio juego, sin esperar que le enseñen el camino. Y obtuvo un triunfo notable, realzado no solo por los cinco cuerpos que puso de luz en la sentencia, sino por ese extraordinario tiempo que señaló para los 1500 metros, al establecer 1'28"2|5, arrimándose a un quinto del record que el año pasado estableció Rustler. Todas las dudas quedaron al descubierto con la terminante demostración que ofreció el zaino del stud Don Yeye, que por legítimo motivo pasó a ocupar el primer lugar en el ranking, anticipando que va a ser difícil despojarlo de la corona, que [illegible] a probarse, con todas las de la ley.

♦ **UN TRIUNFO NOTABLE**

[illegible]és que había despertado la confrontación de estos dos valores se vio claramente reflejado en los comentarios previos. Y especialmente en la expectación que se vivió cuando los presuntos cracks estaban dentro de los partidores. Hasta el momento que el clásico ¡largaron! atronó en el espacio; como bala salieron los cuatro; Apollón fue el primero en romper la fisonomía de la carrera, pero sin poder alejarse de Cipayo ni de Brown Eyes; medio pescuezo llegó a tomar en el pique, pero en seguida el de Marina Lezcano fue a porfiarle el honor de dirigir la marcha. Y éste se salió con las suyas; decididamente se puso al frente; tomó un cuerpo sobre el de Aníbal Etchary, mientras a otro marchaba Brown Eyes y cerrando la marcha el perdedor Don Bombi; movió fuerte la carrera la "muñequita" para pasar los 200 en 12" y los 300 en 18". Sin perder contacto se mantenía segundo Apollón y a dos cuerpos quedaba Brown Eyes; no varió el ritmo de la marcha ni las colocaciones en todo el opuesto; ya por la recta final trató Apollón de acercarse, sin lograrlo, pues ya estaba jugado; y no bien la jocketta se echó sobre la cruz del zaino, éste volvió a salir como goma y sin mucho esfuerzo se alejó, al tiempo que proyectaban una larga carga Brown Eyes, para alcanzar la segunda colocación, pues el de Aníbal Etchart cada vez perdía más aire. Y el disco sorprendió al nuevo ídolo con cinco cuerpos sobre el de Eduardo Jara, quedando a uno y medio de éste Apollón, con pobre acción; muy lejos el perdedor Don Bombi.



A LO GRANDE. Cipayo se consagró el mejor. ¡Y en qué forma! Lo destrozó a Apollón. Aquí al volver al pesaje.

BRANCACIO FUE UN TRAINER MUY CORRECTO

[illegible] existir sta madrugada, tras penosa dolencia, el cuidador Roque N. Brancacio; uno de los profesionales de más larga y exitosa actuación en nuestros principales hipódromos. Su deceso ocurrido a los 75 años, ha provocado sincero sentimiento en la esfera turfística, especialmente dentro del círculo de su profesión, donde su figura era muy querida. Hombre recto, generoso y muy conocedor del oficio, logró destacarse en una época difícil, con ejemplares de alta calidad y con la no menos valiosa colaboración del jockey de todos los tiempos, Irineo Leguisamo. Con Decorum alcanzó los mayores halagos, ganando con el hijo de Pretexto el Gran Premio de Honor de 1968 y otros importantes clásicos. También tuvo a su cuidado a Gran Atleta, que se adjudicó la Polla de Potrillos del año 1967. Estaba estrechamente vinculado al desaparecido cuidador Juan Lapistoy a quien lo unía no solo una sincera amistad sin otros lazos comunes de la profesión, que ambos acariciaban con verdadera pasión. Fue Brancacio muy correcto en todos sus actos, dentro y fuera del hipódromo, y querido por todos; un maestro en el verdadero sentido de la palabra, en cuya "escuela" se formaron muchos de los profesionales que triunfaron en Palermo y San Isidro. Los restos de Roque Brancacio son velados en avenida Centenario 661, en la localidad de San Isidro, y recibirán cristiana sepultura mañana en el cementerio de Olivos, en la bóveda donde descansan los restos de Juan Lapistoy.

COSTANTINO NO AFLOJA

Sigue firme **Hugo Costantino en la estadística. Mantiene amplia ventaja sobre Jara y Sanguinetti, que comparten la segunda colocación y más atrás continúa Pezoa. Entre los cuidadores también Alberto Maldotti no afloja. Con su triunfo de este fin de semana elevó a 38 el número de victorias. He aquí las posiciones:**

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	T.
C'tino Hugo	12	4	9	5	5	3	38
Jara Eduardo ..	7	—	7	8	7	2	31
S'netti Vilmar .	2	1	9	11	5	3	31
Pezoa Carlos	6	6	—	5	6	3	26
Etchart Aníbal .	6	3	2	5	3	—	19
V'vieso Jorge ..	3	5	4	2	3	—	17
Cosenza Oreste .	3	5	2	5	1	—	16
Libre Héctor ...	3	4	3	—	4	—	14
M'vechio W. ...	3	1	3	3	3	—	13
L'cano Marina .	1	3	—	4	4	1	13
Ferreras A'dro .	1	5	1	3	—	3	13
Jarcovsky Juan .	—	4	1	1	3	4	13
Figueroa José ..	—	1	1	2	4	4	12
González R'lio .	3	1	2	2	1	—	9
Liceri Eduardo .	1	1	1	2	3	—	8
Sahagián Pablo .	1	8	—	1	3	—	8
Sabín Víctor ...	1	3	2	1	—	1	8

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	T.
M'dotti Alberto .	8	7	8	8	5	2	38
Gervasoni M. ...	—	4	5	6	5	6	26
Penna Julio	4	4	5	8	—	—	21
Arana Tomás ..	4	1	3	6	3	1	18
Pascual D'go ...	7	3	2	1	2	2	17
Fregonese José .	2	3	2	2	3	—	12
Maldotti J. A. ..	—	5	—	3	3	—	11
Ojeda Orfilio ...	—	—	1	4	4	1	10
Pellagata Raúl .	3	1	2	2	1	—	9
Ferro Luis A. ...	1	2	4	2	—	—	9
Sáenz C. O.	—	2	1	—	3	3	9
Ojeda Juan P. ..	1	5	2	—	—	—	8
Giovanetti A. ...	3	2	1	—	1	1	8
Jurnet Juan	7	—	—	—	—	—	7
Martínez J. C. .	1	—	3	3	—	—	6
Martínez Raúl .	1	2	—	—	2	—	6
Sarachi Miguel .	3	—	—	2	—	1	6

CACERES SE DEFIENDE

Muy brava es la puja entre los jockeys en La Plata. Candelario Cáceres se defiende del ataque de Jorge Maciel, que está muy cerca. Luego Miguel Cañedo. Y entre los preparadores, Eusonio C. Boni no tiene problemas. Marcha con amplia diferencia sobre Harry Martínez. Estas son las posiciones con la jornada de ayer:

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	T.
Cáceres C'lario .	11	8	16	3	4	2	44
Maciel Jorge ...	6	8	10	7	9	3	43
Cañedo Miguel .	11	12	8	4	3	2	40
Triviño Luis ...	7	6	11	4	7	4	39
Gorrais I'ncio ..	3	4	5	8	6	—	26
Desvard Isabel .	2	4	3	3	3	—	15
Rosales E'nesto .	—	3	3	1	4	—	12
Narro A'biades .	2	2	3	1	3	—	11
Tavella Raúl ...	—	1	—	6	3	—	10
Fernández R. ..	6	1	2	2	1	2	8
Agüero Carlos ..	5	1	1	—	—	1	8
Laitán Rubén ...	—	2	3	—	2	—	7
Verón Domingo .	—	2	2	1	2	—	7
García Antonio .	1	1	2	1	1	—	6
Gutiérrez Juan .	1	2	1	1	—	—	5
Cabrera Rto. ..	—	—	3	1	1	—	5
Sandoval M.	1	1	1	2	—	—	5

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	T.
Boni Eusonio ..	6	8	10	3	4	1	[illegible]
Martínez Harry .	4	4	5	8	5	1	[illegible]
Alí Omar	4	1	3	4	3	1	[illegible]
Corte Julio	5	2	—	2	3	1	[illegible]
Bello S. L.	—	2	6	2	1	1	[illegible]
Arana Tomás ..	3	2	2	5	—	—	[illegible]
Banno Elvio ...	3	7	—	—	—	2	[illegible]
San Millán I ..	1	3	5	2	—	—	[illegible]
Laserre Ubaldo .	2	3	1	1	2	1	[illegible]
Salas Silvio ...	1	2	4	—	2	—	[illegible]
Puente Onesto ..	4	2	—	—	2	—	[illegible]
Madariaga Néstor	—	5	—	1	1	—	[illegible]
Sarfiel Ramón ..	1	2	3	—	—	—	[illegible]
Motta Manuel ..	3	—	—	2	—	—	[illegible]
Torres José A. ..	1	1	3	—	—	—	[illegible]
Prátola Miguel .	3	2	—	—	—	—	[illegible]
Torres Antonio .	1	—	1	2	—	—	[illegible]

EL SABADO TAMBIEN CARRERAS EN LA PLATA

También el sábado próximo se correrá en La Plata. Así lo dispusieron esta tarde las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos, ante el éxito extraordinario de las anotaciones que se recibieron para los programas del domingo y lunes, como en principio estaba programado. De manera que las jornadas de este fin de semana tendrán carácter doble, nuevamente Palermo y La Plata en franca competencia.

Para formar la reunión que se agregó a último momento, sin tiempo para llamar a anotaciones, se dispuso pasar varias de las pruebas que fueron desdobladas de los programas del domingo y lunes, que reunieron gran número de anotados. Algunas hasta fueron divididas en tres turnos, para alcanzar el número de competencias necesarias para formar un nuevo programa. Además se resolvió llamar a nueva inscripción para dos competencias, que pasarán a completar el programa del lunes, por lo que los del sábado y domingo quedaron integrados por diez competencias cada uno dentro de las necesidades de los mismos.

Mañana se anotará para las pruebas agregadas, que tienen estas condiciones: **Premio Fiume**, para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de una o dos carreras. Cuatro años 54 kilos y cinco y más edad, 52. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Distancia 1.500 metros. Premios: $ 400.000; 120.000; 80.000; 40.000 y 20.000. **Premio Moctezuma**, para todo caballo de 5 años, que no haya ganado. Peso 57 kilos. Distancia: 1.000 metros. Premios: $ 340.000; 102.000; 68.000; 34.000 y 17.000.

Las inscripciones para estas dos competencias se recibirán mañana, hasta las 11 horas, con compromisos de montas.

MISAKUI FUE MUY CLARO

Marcó 59" en Palermo, Dominando a Poseidónico

Comenzó la semana con bastante movimiento en los escenarios máximos. Y con trabajos de mucho mérito, como para ir afilando la puntería. En Palermo Misakui echó 59", dominando a Poseidónico, con 12" de final. En San Isidro Eaco marcó 1'35" para los 1500 metros. Este es el detalle de los trabajos controlados en ambos escenarios:

♦ EJERCICIOS DE PALERMO

MISAKUI, R. Latorre, a la par de Poseidónico, M. Mercau, 1000 de codo en 59" con 12" de final (Misakui dio cuatro cuerpos y dominó por dos; muy buen trabajo para disputar el Premio Batallón de Salta, del próximo lunes en el hipódromo de La Plata); AMORTIZADO, A. Ramos, 1000 de recta en 1'1" con 12"2|5 de final; MALANDRA, V. Garay, a la par de Faranda, R. Bayardi, 1800 en 1'58"4|5 con 13"2|5 de final; ELAPSO, R. Ferreira, 1000 de recta en 1'1"2|5; TANA TIC, J. Valdivieso, 1000 de recta en 1'1"2|5; THALLIAS GIRL, V. Sabín, 1000 en 1'1"4|5 con 12"4|5 de final, de los 2000 a los 1000; BLISS, A. Ramos, 1000 en 1'3"2|5, de los 2000 a los 1000; RUN FALL, H. Capano, 1000 en 1'3"1|5; SNOW SPEEDY, J. Valdivieso, 800 de codo en 48"3|5; EL TROESMA, P. Sahagián, 800 en 51" de codo; SE SALIO, J. H. Figueroa, 600 en 35" de recta; SWAP, L. Calvette, a la par de Grignon, O. Ayude, 600 en 35'2|5 de recta, de los 1000 a los 400; BECE, H. Capano, 500 en 30', de las gateras en la pista auxiliar; BOITERO, J. Benítez, 500 en 30", de las gateras en la pista auxiliar.

♦ EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

(Pista de Arena Normal)

EACO, V. Sabín, a la par de Irma, V. Sanguinetti, 1500 en 1'35", de los 2500 a los 1000. Los últimos 1000 en 1'10"2|5 con 12'2|5 de final. Muy cómodo el primero. (Buen ensayo para el premio Locomotor del 19 en Palermo); EL VILORTO, J. Figueroa, 1000 en 1'1"4|5; MANOS RAPIDAS, R. Tavella, 600 en 35" y 2|5, de los 700 a los 100; C'ES JOLIE, R. Galloso, 1000 en 1'3"2|5, de los 2200 a los 1200; PRINCIPE CANTOR, L. Carrizo, a la par de Tassie, C. Aragona y Quillagua, R. Bonocuore, 1100 en 1'10"; SOLITARIO SE, J. C. Noguera, 400 de segunda vuelta en 23"3|5; BAMBINA VIT, M. González, a la par de Justo y Soberano, H. Guias, 600 en 36", de los 1600 a los 1000; SHOT GUN, H. Libré, 1000 en 1'2", de los 2200 a los 1200; AGUAPEY, J. Mantilla, a la par de Llavín, L. Zárate, 800 en 49", de los 1000 a los 200; BARULLO, L. Zárate, 2200 en 2'34". Los últimos 1000 junto a El Nómade, P. Prieto, en 1'10"; ENGAÑADOR, E. Tasende, 1400 de floreo en 1'33", de los 2500 a los 1100; CHOLEAZO, R. Galloso, 1000 en 1'3"3|5, de los 2200 a los 1200; CHAILLOT, L. Zárate, 1400 en 1'31"2|5, de los 1600 a los 200; UNA MADRE, J. Mantilla, 800 en 52", de los 1000 a los 200; GRECE, V. Sanguinetti, 1500 en 1'37", de los 2500 a los 1000; MARTONA, A. Luna, 1100 en 1'8", de los 2200 a los 1100; SOLA Y LINDA, J. Martino, 1500 en 1'39", de los 2500 a los 1000; RAVEL, J. Gómez, 800 en 51"; ARPTAL, A. García, 1600 de floreo, en 1'44", de los 2600 a los 1000; MISS JOYSE, A. Luna, 800 en 49"2|5.

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

HOY Y MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PR. - 21.30 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	5	7	69	27	77
35s.	46s.	41s.	30s.	19s.	18s.

Ultimas 14 grandes

825	286
304	101
729	521
343	618
586	036
864	190
085	695

FAVORITOS
A la grande: 57 - 19
A los premios: 01 - 69

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 8 — Decena 0 — Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 19 — 17 — 40

El dato de CRONICA: 41 — 42

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
4	2	5	31	40	61
17s.	24s.	28s.	60s.	51s.	37s.

Ultimas 14 grandes

28.877	19.933
21.977	2.587
1.659	10.238
29.166	1.276
36.312	31.246
36.733	12.899
8.830	25.017

FAVORITOS
A la grande: 25 - 37
A los premios: 50 - 31

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9 — Decena 5 — Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 37 — 75 — 07

El dato de CRONICA: 25 — 78

PROPIETARIOS DEBEN PRESENTAR LOS CERTIFICADOS PARA CORRER

Informó la Dirección General de Hipódromos que el Stud Book Argentino ha resuelto que a partir del 1º del próximo mes todo propietario o persona autorizada a presentar ejemplares en el hipódromo de Palermo deberá solicitar a esa entidad el correspondiente certificado para correr mediante el formulario de práctica y abonando el arancel respectivo.

El correspondiente certificado deberá requerirse con anterioridad a la inscripción a efectos de contar con la nómina de animales a controlar. El Stud Book Argentino entregará el certificado respectivo directamente a la Dirección General de Hipódromos, departamento hípico.

FATAL RODADA DE UN JOCKEY EN CORDOBA

VILLA MARIA, Córdoba, 13 (De nuestro corresponsal). — Al rodar el caballo que conducía en la reunión cumplida ayer en el hipódromo de esta ciudad, perdió la vida el jockey Luis Alberto Romero, un destacado profesional de la fusta que había obtenido varias victorias en hipódromos de Córdoba y de otras provincias.

El accidente ocurrió en la séptima carrera, cuando el caballo Fraile Campero, piloteado por Romero, rodó espectacularmente. El látigo quedó tendido sobre la pista, en la que golpeó con la cabeza, sufriendo traumatismo de cráneo.

Pese a las atenciones recibidas por los facultativos del circo hípico y de un hospital local, el jockey dejó de existir.

DEJO DE EXISTIR HOY EL CUIDADOR FRACCASI

A consecuencia de un paro cardíaco, sufrido en momentos en que viajaba en un colectivo rumbo al hipódromo, esta mañana, dejó de existir el cuidador Martín Fraccasi. El extinto tenía 68 años, y a pesar de no haber descollado en la profesión, tuvo intensa labor defendiéndose con ejemplares de limitadas bondades. Fue un hombre cordial y amable, virtudes que le brindaron la amistad de sus colegas y todos aquellos que tuvieron la suerte de tratarlo. Sus restos son velados en la calle Congreso 5252, Dto. A, y recibirán piadosa sepultura mañana, a las 9, en el cementerio de la Chacarita.

TOMBOLA

1º	387	11º	884
2º	317	12º	641
3º	532	13º	939
4º	638	14º	184
5º	399	15º	535
6º	945	16º	678
7º	550	17º	517
8º	360	18º	657
9º	599	19º	650
10º	296	20º	567

TIEMPO

MINIMA, a las 7 horas: 9º4

MAXIMA: 21º3, a las 15.30. **Humedad**: 65%. **Presión**: 758. Vientos del noreste a 3 km. Visibilidad 10 km. Cielo ligeramente nublado. **Para mañana**: Algo inestable. Poco cambio de temperatura.

APOLLON, DIFICULTAD EN SU RESPIRACION

Tiene en principio justificativo la defección del potrillo Apolón, en el Montevideo. El hijo de Con Brio siguió muy bien la carrera en la primera parte de la lucha, para aflojar en los tramos decisivos. Se creyó en un primer momento que pudo haber sentido el esfuerzo del tren violento que imprimió el puntero. Pero al ser examinado en el servicio veterinario se comprobó que tenía una dfiicultad en su respiración, que pudo haberla provocado el esfuerzo realizado durante la prueba. Se dispuso mantenerlo en observación y realizarle un electrocardiograma, para determinar el motivo de su mal.

AMIN FUSILO A UN INGLES

Estaba Acusado de Espionaje • Reina Tensión en Londres

NAIROBI, 13 (United Press International). — Un comerciante de origen británico detenido en Uganda bajo la acusación de espionaje, bien puede haber sido fusilado y su cadáver quemado, dice hoy el diario nacional.

Un llamado telefónico anónimo hecho al diario desde Kampala, la capital de Uganda, señaló que Bob Scanlon fue ajusticiado la semana pasada en un suburbio de la capital, y su cadáver "destrozado y quemado". El diario cita a un vocero del Ministerio de Información, quien habría dicho que "no hay duda de que el hombre fue muerto".

La semana pasada radio Uganda informó que Scanlon había sido detenido y enfrentaría a un tribunal militar por la acusación de espionaje, y que sería fusilado si era encontrado culpable. El anuncio dio pábulo a la especulación de que Scanlon ya estaba muerto, desde que no se indicó lugar ni fecha del juicio, y el cuerpo de la víctima no fue devuelto a su esposa Gloria.

La radio de Uganda no ha vuelto a hablar del caso desde el viernes último, cuando señaló que estaba detenido en un lugar alejado del país. Tampoco ha habido nuevas noticias de la suerte de los 300 británicos que viven en Uganda. El martes pasado, Uganda anunció que ningún británico podría abandonar el país y —posteriormente— se impusieron restricciones más severas aún, ordenándose a los británicos no movilizarse en grupos de más de 3 personas. Si desobedecían esa orden, según un vocero del gobierno serían detenidos de inmediato. En otro anuncio, Uganda dio a conocer que se había fusilado a 9 personas a quienes se sorprendió con drogas propiedad del gobierno. Se les acusó no solamente del robo, sino de actividades de sabotaje.

♦ TENSION EN LONDRES

LONDRES, 13 (EFE). — Crece la tensión en Londres, ante la suerte que puede haber corrido el hombre de Negocios ,Robert Scanlon, del que algunas fuentes aseguran que ha sido ejecutado en Uganda. La familia de Scanlon en Londres, solicitó esta mañana ayuda de varios miembros del Parlamento para que apelaran al ministro de Asuntos Exteriores, David Owen. Sin embargo, un portavoz del Foreign Office rechazó como meras especulaciones los rumores según los cuales un emisario británico sería enviado a Uganda para ayudar a Scanlon. Se recuerda que Robert Scanlon adquirió la ciudadanía ugandesa, hace 2 años. Esto impide una acción legal internacional para tratar de salvarle la vida, pero el mismo portavoz agregó que se celebran conversaciones a nivel oficial para tratar de buscar una vía informal de ayuda al sentenciado, quien fue acusado de espionaje. Numerosos testimonios de amigos y familiares en Londres, niegan en absoluto que Scanlon haya tenido que ver con tareas de espionaje.

PARA UNO DE LOS REHENES EL CASO RESULTO RIDICULO

ASSEN, Holanda, 13 (UPI). — Para Huibregtse Bimmel, el más prolongado secuestro colectivo de que haya memoria, fue a menudo algo absolutamente ridículo.

"Imagínese a un hombre con una ametralladora que se acerca a usted para decirle con exquisita amabilidad: «¿Juguemos una partida de ajedrez?», o ver a un tipo con dos tremendas pistolas colgadas al cinto riéndose a carcajadas mientras hacía trampas en un juego de naipes", dijo Huibregtse.

Para Ans Monsjou, cuyos compañeros de sufrimiento, entre ellos Huibregtse, acababan de celebrar su vigésimo cumpleaños con una torta, el secuestro significó morir en el momento de la liberación.

"Estoy ciega, me muero", gritó al sentirse mortalmente herida durante el asalto de las tropas holandesas al tren en la madrugada del sábado, que trajo la liberación de 49 rehenes secuestrados durante 19 días por nueve terroristas moluqueños.

PINTANDO ES DRACULA: UTILIZA SANGRE HUMANA

LIMA, 13 (EFE). — Con sangre humana —obtenida por donación— realiza sus grabados el pintor peruano Juan Alberto Gismondi.

Esta técnica, llamada "hemovitriografía", consiste en emplear un vidrio plano, previamente grabado, sobre el que se extiende sangre humana, para imprimirse luego a modo de cliché.

Gismondi baña primero el vidrio con parafina, en cuya superficie traza con un punzón el dibujo deseado. Una vez obtenido el grabado —mediante substancias químicas que operan en la parte de vidrio descubierta por el dibujo sobre la parafina— se añade sangre humana, que obtiene mediante donaciones.

FESTIN DIABOLICO: SEIS MUERTOS, 300 INTERNADOS

MANILA, 13 (United Press International). — Más de 300 personas fueron hospitalizadas debido a un envenenamiento colectivo ocurrido por ingestión de ciertos manjares durante un festín que se celebró en un campamento minero, cerca de la ciudad y estación montañesa de Baguio.

Despachos llegados del lugar señalaron que seis personas murieron y que 300 personas aquejadas por gastroenteritis estaban hospitalizadas, en su mayoría mineros y miembros de sus familias.

Las autoridades dijeron que el festín era un acto que ofrecía todos los años la empresa minera Minolco a los 8.000 vecinos del campamento minero, a unos 60 kilómetros de Baguio, en honor de San Antonio de Padua.

Para la ocasión, añadieron, fueron sacrificados y asados cuatro vacas y 18 cerdos que se sirvieron a los comensales.

VALERIA LYNCH DESERTO... POR LA GRIPE. ¡LLEGA MONZON!. LA NUEVA CIGARRA ES FRUCTIFERA. SIN SUBSIDIO



Víctima de un mal generalizado en estos días (**la gripe**) debió desertar el sábado y ayer del espectáculo que comparte con Antonio Gasalla, Valeria Lynch. **La ahora esposa de Héctor Cavallero,** el productor del show, **debió quedarse en casa y en cama.** Para cubrir su ausencia se apeló a Marikena Monti, quien gustosa la reemplazó. **Esperamos que se mejore.**

♦ OTRA ENFERMA

Susana Giménez, **la que con un shock llegó a estrella,** no estuvo ayer en la primera función del "Astros", aquejada también de la enfermedad del momento. **También esperamos que se mejore...**

♦ YA LO ANUNCIAN

En una sala de la calle Lavalle anuncian, a gran tamaño, que **"¡llega Monzón",** haciendo referencia al primer filme que protagonizó en Europa, "La cuenta está saldada" en el que también trabaja Susana Giménez. **Llama la atención que la producción se estrene en una sala no muy prestigiada.** Como se recordará, **en Italia recibió severas críticas.** La veremos y luego comentaremos.

♦ AL CARIBE

El productor Toto Rey está más contento con la marcha de su último filme "La Nueva Cigarra", recientemente estrenado con espectacular suceso de público. Pese a que le fue retirada la recuperación industrial (**dinero que aporta el Estado para financiar el cine nacional**), lo que queda a diario en las boleterías **lleva mucho tiempo contarlo.** Con tanto dinerillo en sus bolsillos **piensa partir en pocos días en un crucero, con esposa e hijos, por el Caribe.** A su retorno, iniciará una nueva producción titulada "Departamento de tres" en el que actuarán, según las primeras ideas, Thelma Biral, **la ex coqueluchera** y Guadalupe, **la que quiso ser novia de Galíndez.** ¡Buen viaje y mejor retorno!

♦ SIN AYUDA OFICIAL

El Ente Cinematográfico **decidió no otorgarle subsidio alguno a varios filmes nacionales,** entre ellos "La obertura", que protagonizaron Enzo Viena y Ethel Rojo; "La noche y el río", con Libertad Leblanc; "La nueva cigarra", con extenso reparto argentino-venezolano, y "Las turistas quieren guerra", de Jorge Porcel y Alberto Olmedo.

"Todos esas expresiones cinematográficas nada aportan a nuestro país, y si bien no se las prohibirá, se desalentará a sus productores no dándoles lo que hemos dado en llamar recuperación industrial", expresó un funcionario del Ente luego de decidir el **"no se paga".** Tendrán que comenzar a pensar en otros temas...

KIVE STAIF: TEATRO PARA TODO EL MUNDO

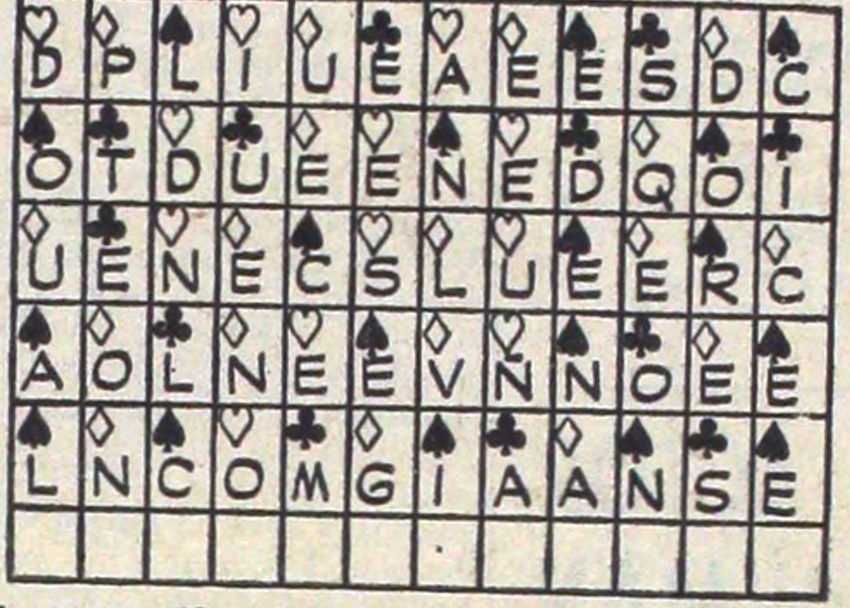
"Tratar de llegar con repertorio que interese a todos los sectores", ha sido uno de los objetivos claves para que el complejo teatral Gral. San Martín asuma con seriedad y responsabilidad la vida artística de esta ciudad. Su director, el crítico teatral Kive Staif, así lo entiende y amplía esos conceptos destacando que "nos importa la calidad, pero también la cantidad, ya que el teatro es un arte para todos, no para minorías".

En su segunda gestión al frente de tal complejo cultural iniciada en abril del 76, la anterior la desarrolló desde diciembre de 1971 hasta mayo de 1973, encaró su conducción sobre los mismos objetivos que practicó en 1971: "El San Martín es un servicio público —tenemos que ser capaces de tal modestia— y para la gente que lo sostiene, no tiene patrones salvo la comunidad que es la que lo ayuda a sostener", recalcó. "Cuando los argentinos, agregó, tengamos conciencia de que los servicios públicos los creamos nosotros mismos y los funcionarios tenemos que actuar como servidores, es probable que mucho cambie en el país".

Estas palabras llevadas a la práctica significan que tanto para teatro, como danza, música, cine, recitales y exposiciones, se eligen las mejores obras, artistas y repertorios, que ha contribuido todo a dar al politeatro una fisonomía propia.

En esta temporada teatral el éxito ya se hizo sentir con la original idea de los "monólogos", especie de charla informal de 60 minutos que estuvo a cargo del nada improvisado Dringue Farías. Como experiencia fue inédita, ya que este brillante actor nunca, pese a su larga trayectoria, había actuado en este tipo de escenario. Lamentablemente se previeron solo ocho actuaciones que no abastecieron las necesidades de los espectadores, muchos se quedaron sin verlo y la capacidad de la sala estuvo colmada todas las noches.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27 DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido

REGRESA JANE

HOLLYWOOD, 13 (ANSA). — La actriz Jane Fonda y el realizador Alan J. Pakula vuelven a trabajar juntos en un filme de suspenso que se titula "Comes a horseman wild and free". Jane Fonda y Pakula trabajaron juntos en "Una chica para el inspector Klute", que valiera a la actriz un premio Oscar en 1971. En el nuevo filme, Sterling Hayden, quien abandonó recientemente la carrera de actor para dedicarse a la literatura, vuelve a ser intérprete en el "rol" de un hombre que aterrorizara a la pareja Jane Fonda-James Caan.

UN TEMA DIFICIL

HOLLYWOOD, 13 (ANSA). — Paul Williams comenzará a dirigir en julio "The eagle flies" película sobre la historia de un niño retardado. "The eagle flies" tiene el mérito de afrontar un tema difícil, que, en estos últimos 20 años ha sido dejado principalmente a la televisión. Mérito de veterano productor de "Universal" acostum ello lo tiene sobre todo Jennings Lang, brado a filmes colosales tipo "Terremoto". Williams dirigió anteriormente tres películas "Outo of it", "El revolucionario" y "Dealing".

EN BUSCA DEL TIBURON ASESINO

Continúa en cartelera la película "Aguas Azules, muerte blanca", una producción de Fox Film, en techniscope y technicolor, una interesante crónica de una aventura de la vida real. En ella, cuatro buceadores realizan un viaje alrededor del mundo en apasionante búsqueda del llamado **Gran Tiburón Blanco,** quizá el más mortífero asesino del mar.

"Aguas azules..." ha sido muy bien recibida por la crítica mundial —incluso la argentina—, pues se trata de un semidocumental realizado con gran esfuerzo y calidad.

Peter Gimbel, Sam Waterman y Ron Taylor, todos ellos con gran experiencia en fotografía submarina, actuaron como cameraman, descubriendo no solo el casi mítico tiburón blanco, sino también muchas otras de las grandes especies submarinas, actuaron como cameramen, gigantes, anguilas y barracudas. Los más mínimos detalles técnicos de la filmación submarina han sido cuidadosamente planeados de antemano a fin de captar no solo los movimientos sino también los sonidos de los buzos dentro de un medio desconocido.

Todo es tal cual es en la vida real y la dramática búsqueda del más peligroso asesino del reino animal revela el poder del mar, su mundo complejo y de la gente que se atreve a desafiarlo.



RIESGOS. Los fotógrafos de "Aguas azules...", debieron correr numerosos riesgos para lograr este filme.

EVOCACION DE FRANKIE LAINE

A veces los sellos grabadores suelen darnos el placer de la evocación nostálgica reeditando viejojs éxitos por cantantes que alguna vez llenaron nuestros ratos musicales. La empresa CBS, que hace pocos días sacó a difusión un LP de Héctor Mauré con el título genérico de cantor y otro de Ives Montand cantándole a París, nos cantor y otro de Ives Montand cantándole a París, nos deleita ahora con "Los más grandes éxitos de Frankie Laine".

Una verdadera fiesta para el oído y un acierto de quien preparó la selección. Se lo escucha a Frankie en este larga duración en "Un beso puede cambiar el mundo cantor y otro de Ives Montand cantándole a París, nos visiva del mismo nombre; "El tren de las 3.10 a Yuma", motivo musical de la película homónima; "Granada", la inmortal página de Agustín Lara; "16 toneladas", y otras canciones que nos retrotraen a los años 50/60.

TV PROGRAMA

16
- 13 En busca de un destino

16.30
- 9 El amor tiene cara de mujer

17
- 11 Dibujos animados
- 13 Margarito Terere

17.30
- 2 Imágenes del mundo
- 9 El pícaro rebaño
- 11 Tardes de Marconi
- 13 Festival infantil

18
- 2 Los Terrícolas
- 9 El mundo de Calculín
- 13 El show de Pepe Biondi

19
- 2 Caza Submarina
- 7 Superangente 86
- 9 El show de Dick Van Dyke
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 El mundo de la música
- 7 El circo de Marrone
- 9 Bonanza
- 11 Tardes de Marconi
- 13 Telenoche

20
- 2 La pantera rosa
- 7 Revista de noticias
- 11 Los últimos salvajes
- 13 "La familia Ingalls"

20.30
- 2 Notidós
- 7 La Pantera Rosa presenta a Tom y Jerry
- 9 Hora de noticias
- 11 Alta primicia

20.55
- 9 Las cartas de Larguirucho

21
- 2 Hawaii 0-5
- 9 Hermosos mentirosos
- 13 Landriscina con todo

21.30
- 7 La mujer biónica

22
- 2 Momento de soluciones
- 9 Tropicana club
- 11 Joe Forrester
- 13 El mundo del espectáculo

22.30
- 7 Historias Macabras

23
- 2 Cine del Lunes
- 11 Video show

23.30
- 9 Mundo Bursátil
- 7 Bifocal
- 13 Filmoteca

23.35
- 9 Serie El fugitivo

24
- 7 Los protectores

0.30
- 7 Noticiero 7
- 9 Hora de noticias
- 13 Noticiero 13

1.00
- 7 Ven, señor Jesús
- 9 Dios con nosotros
- 11 Teleonce informa
- 13 Un momento de meditación

1.30
- 11 El evangelio de cada día

JUDITH VUELVE A MATAR... POR AMOR

MILAN, 13 (ANSA). — La compañía del teatro Filodrammatici de Milán ofreció "Giuditta" de Carlo Terron, reposición de un estreno que tuvo bastante éxito hace cuatro años y que al ser nuevamente propuesto recogió críticas muy halagüeñas.

La acción se ambienta en otoño de 1944 en una casa ocupada por un presidio alemán. La única que se opone a la barbarie de la guerra es Judith, hija del antiguo propietario de la mansión, el severo juez Numa, de quien la mujer heredó la austera determinación moral, así como su hermano, el afeminado Arden, refleja las dudas y la hipersensibilidad de la madre. El mosaico se completa con Héctor, un "partigiano" que enmascara detrás de la aparente firmeza de sus ideales una oculta discrepancia entre el cumplimiento del deber y el misterio de sus impulsos personales. Judith, para dar fe a su nombre, debe matar a su Holofernes, que en este caso es el comandante alemán. Cuando éste, sin embargo, dejando de lado su condición de rigor y dureza de soldado, le confiesa su pasión, ella se entrega y lo salva del vino envenenado que había sido preparado para darle muerte.

El drama, de todos modos, se cumple, pero Judith no mata por ideales sino envilecida por su pasión traicionada, para luego buscar la propia muerte en manos de Héctor, mientras Arden queda solo con sus fantasmas. Interpretaron el drama Calonghi, Pradella, Quilico y Crotti con la eficaz dirección de Lorenzo Grechi. El éxito de la obra lo indican los prolongados aplausos,

MUSICO CON TALENTO

Sin duda alguna, es Juan Carlos Calderón uno de los músicos jóvenes más talentosos de España. Dedicado durante años a realizar arreglos musicales, componer y acompañar a diversos cantores, salió últimamente a demostrar su capacidad directriz al frente de una orquesta propia. Hace un tiempo se difundió aquí su primer ensayo en un LP denominado "Juan Carlos Calderón y su taller de música".

Ahora, el sello CBS acaba de lanzar a la consideración del público el segundo volumen de esa serie. Calderón aparece en este álbum más afiatado, más seguro de sí mismo y dando la sensación de encontrarse en el camino buscado. Las versiones de "Romeo y Julieta", de Tchaikowsky, "Pavana", de Ravel, "Ave María", de Bach, "Fuga Nº 2", también de Bach y algunas obras que le pertenecen, sirven para demostrar la madurez de este notable artista que no tardará en el Río de la Plata, en alcanzar la popularidad de Caravelli, Percy Faith y otros grandes de la música melódica.

SANDRA TIENE MUCHO DUENDE

Dos figuras de la canción pueden verse y escucharse en un mismo programa, en el local de El Duende Concert Club de la calle Marcelo T. de Alvear 1372. Son la juvenil Sandra Mihanovich y el talentoso Horacio Molina.

SEMANA DE TELEVISION

MADRID, 13 (ANSA). — Concluyó en esta ciudad la V Semana Internacional de Estudios Superiores de Televisión, organizada por el Instituto Oficial de Radiodifusión y Televisión.

En ella participaron representantes españoles y extranjeros, de la TVE (Televisión Española), de la BBC inglesa, de la NDR alemana, de la CTW y la ITNA estadounidenses y del INA francés.

Por la parte española intervinieron los realizadores Cayetano Luca de Tena, Pedro Amalio López y Félix Rodríguez de la Fuente.

Los organizadores de esta Semana de la Televisión han destacado el éxito obtenido por la misma, por lo que es probable que se realice en otros países europeos.

SE CONFIRMO: LA "LIMPIEZA" EMPEZARA POR EL 13

Para confirmar lo anticipado el viernes último por CRONICA en la sección "TV" de sus ediciones vespertinas, se sabe ya que varios ciclos incluidos en la programación del Canal 13 dejarán de salir en pantalla o pasarán a otros horarios a partir del 1º de julio, en cumplimiento de las pautas oportunamente establecidas por la Dirección General de Radio y Televisión, organismo dependiente de la Secretaría de Información Pública de la Nación. Hace tres días anunciamos que esta adecuación a las nuevas normas oficiales empezaría por el canal de Constitución, y dimos una lista de programas cuestionados por sus elementos deformadores, triviales, morbosidad y otras razones. La primicia está corroborada, y las autoridades de las restantes emisoras se queman ya las pestañas con sus equipos de producción en el análisis de sus propios ciclos, porque la "limpieza", reajuste general o como se quiera llamar a este operativo, será inexorable.

♦ CONDENADOS

Entre los programas condenados al ostracismo figuran "En busca de un destino" y "Ser un hombre", dos telenovelas censuradas por la trivialidad y morbosidad de los conflictos en ellas expuestos y que afectan, según se ha indicado, la imagen del ser argentino. La primera, con libreto de Ricardo Halac, dirección de Edgardo Borda y un elenco integrado por Alberto Martín, Leonor Manso y Alejandra Da Passano, se viene emitiendo de lunes a viernes y de 16 a 17. La segunda, con libreto de Carlos Lozano Dana, dirección de Miguel Larrarte, y un amplio reparto del que forman parte Rodolfo Bebán, Olga Zubarry, Luisina Brando, Eduardo Rudy, Mecha Ortiz y otros, pretende crear suspensos todos los martes, de 22 a 22.30.

♦ EN CAPILLA

Otro de los ciclos en capilla es "Mi cuñado", que se trasmite los miércoles, de 21 a 21.30, con libro de Oscar Viale, interpretado por Ernesto Bianco, Osvaldo Miranda y Gabriela Acher. El primero de los nombrados compone un personaje "vividor" que en nada exalta las virtudes laboriosas del pueblo argentino, y eso es precisamente lo que se le objeta. En cambio, por deformar "la esencia de las gentes del interior" y ridiculizarlas será levantado el ciclo "Estancia Las Batarazas", que con libretos de Gius y la presencia protagónica del humorista Luis Landriscina sale en pantalla los domingos, de 13.30 a 14.30.

♦ VIOLENCIA

No mejor suerte tendrán varios "tapes" extranjeros. Las series de "Meteoro" y "Switch" muestran rasgos de violencia muy comunes en los materiales que vienen en lata desde el exterior, y tendrán que pasar a horarios menos adecuados para una platea infantil. "Centro médico" se halla también en la picota, por su exposición de temas como el aborto, el uso de estupefacientes o el tratamiento de algunas enfermedades, sobre los cuales es preciso ejercer el máximo rigor científico. Y hasta "El show de Los Tres Chiflados" tendrá que desaparecer, también por el inútil y peligroso gasto de violencia frecuente en él, de modo que los tres disparatados personajes cinematográficos llegarán a la pantalla de los televisores como parte de otros ciclos escrupulosamente programados para los niños.

Es de esperar que los nuevos programas sepan unir la imaginación a la salud mental.

MUESTRA DE ANTIGÜEDADES

TODI, 13 (ANSA). — Se realizó en el palacio Vignola la Novena Muestra Mercado Italiano del Anticuario de Todi, en la que tomaron parte unos 60 anticuarios de distintas regiones. Presentaron en los cuatro pisos de este palacio del siglo XVI, obras de diverso tipo: muebles, objetos, tapices, cuadros, cerámicas, joyas. El arco de tiempo cubierto por la muestra, iba del siglo XV al XIX.

♦ ESPIA

NUEVA YORK, 13 (ANSA). — Don Sharp comenzó a rodar "Philby", película basada en la vida del famoso doble espía inglés Kim Philby, que logró huir de la Unión Soviética en los años '60.

ARTE NEGRO EN MADRID

MADRID, 13 (ANSA). — Una magnífica colección de obras de arte negras de Nueva Guinea-Papúa se halla expuesta en la sede de la Fundación Juan March de Madrid. La muestra se montó con piezas reunidas por Alberto Folch y Eudaldo Serra a lo largo de varios años en sucesivas expediciones a Oceanía.

Se trata de un conjunto de arte aborigen estupendo y caracterizado por la heterogeneidad de sus piezas talladas, labradas o fundidas, sistematizadas en la exposición con rigor didáctico. La muestra se complementa con mapas, rótulos explicativos, material fotográfico y proyección de películas.

CASI SE MATA EL ACTOR DE CINE PAUL NEWMAN

CLEVELAND, Ohio, 13 (United Press Internacional). — Un automóvil conducido por el actor Paul Newman quedó destruido en un accidente que se produjo durante una carrera para coches deportivos disputada ayer en la pista de Nelson Ledges Road Course, cerca de aquí. Newman salió ileso.

Su coche Datsun fue chocado por el de Robert Dyson, en la categoría B-Sedan Club de Automovilismo Deportivo de los Estados Unidos. Dyson también escapó ileso.

Los testigos del accidente dicen que el coche de Dyson tocó una de las cubiertas usadas como barrera en un paso elevado, dio una vuelta en el aire y prácticamente cayó sobre el coche de Newman.

Momentos antes, el actor había terminado en tercer lugar una competencia de las categorías D, E y F.

Son bien conocidas las aptitudes del gran actor cinematográfico. Hace poco en Daytona, obtuvo un meritorio quinto puesto en una competencia en la que participaban destacados volantes profesionales

ES LA "ULTIMA" DE BUÑUEL

PARIS, 13 (ANSA). — El realizador español Luis Buñuel está en pleno rodaje de "Ese oscuro objeto de placer" que, según afirma él mismo, será el último de su carrera.

El filme, con guión del mismo Buñuel junto a J. C. Carriere se inspira en un relato de Pierre Louys titulado "La mujer y la marioneta" que narra la historia de un hombre anciano arruinado por una muchacha joven que nunca se le entrega.

Protagonista masculino de la versión de Buñuel es Fernando Rey y para el rol femenino, que primero debió interpretar María Schneider, luego se optó por desdoblar el personaje en dos partes que tienen como intérpretes Angela Molina y Carole Bouquet.

El filme, rodado en su mayor parte en Francia y en España será estrenado en agosto.

LIV ULLMAN, CARA A CARA CON BERGMAN

Las grandes actrices del cine, las "supremas diosas" de la pantalla han tenido casi siempre un director que las creó y las puso antes el mundo, como imágenes soñadas de luz y sombra.

Stiller con la Garbo, Sternberg con la Dietrich, Fellini con la Massina, Antonioni con Mónica Vitti, Vadin con la Bardot y Bergman con Liv Ullman, la gloriosa noruega que sigue en "Cara a cara" ("Face to face"), dice claramente que los famosos directores han moldeado y esculturizado una figura tan perfecta, que ha llegado a todos los públicos.

Liv era una de las estrellas más grandes del teatro y cine noruego cuando Bergman la llevó al triunfo internacional en "Persona": era el rol increíblemente difícil de una actriz de 24 años, que había sufrido un choque psicológico y se había encerrado totalmente en sí misma.

—"No dije ni una sola línea de diálogo ante las cámaras —recuerda Liv— pero Bergman abrió ante mí toda una nueva visión de lo que el arte podía ser".

El creador se enamoró de su creación. Y Liv y Bergman se casaron en 1965, teniendo una hija Linn, hoy de 15 años, Bergman y Liv continuaron su asociación artística en películas ya clásicas, como "La hora del lobo", "Verguenza", "La pasión de Ana", "Gritos y susurros", "Escenas de la vida conyugal" y "Cara a cara". Aunque hoy están separados, siguen siendo muy buenos amigos.

Junto a Bergman, Liv ha tenido roles dificilísimos, pero ninguno como el que asume ahora, en "Cara a cara". Se trata de una espectacular recreación sobre la personalidad controvertida y angustiante de una profesional médica y Liv la interpreta y expresa con una gama ilimitada de emociones. En un comienzo, cuando planeaba este filme, Bergman preguntó quién podría desempeñar este complejo rol, qué artista se podría sentir compenetrada para encarnarlo. El propio Bergman dio la respuesta: Liv Ullman. Y su nueva asociación con Liv tiene un premio: una de las actuaciones memorables de la historia del cine. Hasta la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood juzgó que era tan extraordinaria la labor de Liv que la nominó inmediatamente para el Oscar del año 1976.

EL SEXTO CENTENARIO DE UN GRAN MAESTRO

FLORENCIA, 13 (ANSA). — Se ha iniciado en esta ciudad, en el centenario de su nacimiento, un año de celebraciones en homenaje de Filippo Brunelleschi (1377-1977).

De los programas de celebraciones se desprende que ningún aspecto de la vida y de la obra del maestro ha sido olvidado. Hay exposiciones, conferencias, seminarios, que se irán desarrolando durante el año y cuyo punto más alto será probablemente entre el 16 y el 22 de octubre, en Florencia, donde se reunirán expertos y estudiosos de todo el mundo para tratar temas como "El mundo de Brunelleschi", "La presencia de Brunelleschi en la cultura literaria y científica de su tiempo", "Brunelleschi y la cultura figurativa del 400", "La arquitectura de Brunelleschi", "La fortuna crítica de Brunelleschi" y "Brunelleschi y nosotros".

Brunelleschi es el iniciador de un criterio metodológico de construcción de la forma en antitesis al sistematicismo y al empirismo difundido entre sus contemporáneos

Por eso, el campo más fértil de investigación que la actual situación de los estudios históricos y críticos parece indicar es la reconstrucción y el análisis del método de Brunelleschi; la individualización de las reglas que, al comienzo de un proyecto, definen su modalidad, los tiempos y los objetivos. Y no es por casualidad que una de las contribuciones más válidas al debate sobre la cultura brunelleschiana se deba a un técnico, el profesor Di Bartolomeo, quien junto a Carlo Cestelli-Guidi realizo una profunda investigación sobre la estructura de la cúpula de Santa María del Fiore.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, altibajos, obre con prudencia. Colabore.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Apoyo de superiores en nuevas tareas. En amor, no existen motivos para dudar. Se confirma asunto personal.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia. En amor, imprevisto encuentro. Se aclara situación con familiares.

ARIES
(21 de abril al 22 de mayo)
Se aclara situación difícil en su trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Se aleja preocupación por salud.

TAURO
(21 de marzo al 20 de abril)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, imprevisto encuentro. No permita retrasos en el hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, de usted depende el éxito. Se confirma proyecto.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Carta o noticia lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, gratos momentos. Buena amistad.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. En el amor, no dé motivos de celos. Buen momento.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Asunto de trabajo toma un giro favorable. En amor, todo continúa igual. Active tareas en el hogar. Descanse.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Se confirma asunto de trabajo. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Se aleja preocupación.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Altibajos en planes de trabajo. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Salud y azar bien.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, imprevista situación. Colabore con familiares en tarea.

LAS PELICULAS EN TV HISPANA

MADRID, 13 (ANSA). — Un total de 221 películas de largometraje fueron ofrecidas por Televisión Española durante el año 1976. De ellas, 177 se emitieron por el primer canal y 44 por el segundo. En 1975, los filmes fueron 215, según datos del Sindicato Nacional del Espectáculo. Respecto a los filmes, Televisión Española pasó un total de 697 (771 en 1975).

♦ "BARON EN TV"

ROMA, 13 (ANSA). — La actriz italiana Lía Tanzi está rodando en los estudios TV de Roma una telenovela en seis capítulos "El barón y el sirviente", de Amendola y Corbucci, que se basaron en farsas de fines del siglo pasado. El barón es Giuseppe Pambieri; el sirviente, Massimo Giuliani. La dirección corre por cuenta de Davide Montemurri.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

TEATRO COLON. — 35-1430. - 17 hs. Func. Extr. (Nº 16) org. el Teatro Colón y la Asocia- Wagneriana de Bs. As. "Missa mnis", de Ludwing van Bee- en. Homenaje al compositor en 150º Aniversario de su falleci- nto. Solistas: López Esponda. elmi. Sassola. De Narké. Dir Orq.: Fernando Previtali. Dir. o: Antonio Russo. Orquesta Fi- nónica de Bs. As. y Coro de la c. Wagneriana de Bs. As. Sob. ab. en vta.

MUNICIP. GRAL. SAN MARTIN 1530 46-8611 Sala M. Coronado ximamente: HISTORIA DE LA NZA. Libro: E. Gudiño Kieffer Stait. Coord. musical: Félix C ppelletti. Con: A. Alzenberg, L ona, A. Segado y R. Szumacher larines: E. Lisogorsky, A. M kelman. E. Ferrando. N. Bina- A. Deutsch, L. Brodsky. Dir l. y coreog.: E. Ferrando. Platea 150. Pull. $ 250.

ñ. 21.30 hs.: LA CASA DE BER- RDA ALBA. de F. García Lorca M. R. Gallo. M. L. Robledo. E lly. A. Berdaxagar, J. Hidalgo. Araujo, y elenco. Direc.: A. Boe- Pl. $ 350 Pull $ 250.

a Casacuberta - Próximamente: CANTARO ROTO, de Heinrich Kleist. Con T. Zabala, E. Fava. Gambier. A. de Grazia, A. Zanca elenco. Escenog. y vest.: G. Gelpi rec.: Santángelo. Platea $ 350. róximamente: "Monólogos" con el ctor DRINGUE FARIAS. Pl. $ 250. Mañ. 21.30 hs.: CASAMIENTO EN- TRE VIVOS Y MUERTOS. (Espect le la comedia dell'arte). Libro: P Esteve. Con M. Ligero. G. Lunadei . Mosca. O. Martínez y elenco. Escenog. y Vest.: G. Gelpi. Direc.: . Bernardo. Pl. $ 250.

★ ASTRAL. Corr'tes. 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Soledad Silveyra y Arnaldo André en:

VIDAS PRIVADAS

de N. Coward, con Antonio Grimau, Mirta Busnelli. Direc.: J. M. Pao- antonio. Sábado 15 y 17 horas.: PIPO PESCADOR Loc. en venta.

★ AVENIDA. av. de Mayo 1232. 38-2295. Mañ. a las 21.30 hs. Ana María Campoy en:

PIEL DE JUDAS

de Barillet y Gredy, con V. Cosse Actuac. estelar de Erica Wallner

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso.

ABSURDA PERSONA SINGULAR de Alan Ayokbourg. Con Jorge Mar- tínez, Mabel Manzotti, Aldo Barbe- ro, Tina Serrano Carlos Moreno . Fournery. Direc.: Carlos Gandol- o. Jueves día popular.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947 27-0819. Hoy descanso.

PEPE SORIANO en
EL LORO CALABRES

de José Soriano. Loc. en venta. Mar- tes y miérc. rebaja 50 %.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283 35-2592. Hoy descanso. - O. Pede- monti presenta a

THELMA BIRAL en:
LA IDIOTA

de M. Achard, con Eva Dongé - Luis Medina Castro - Wagner Mau- tone y Fernando Heredia. Direc.: Carlos Muñoz.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Miércoles a las 22 hs.:

MIRTHA LEGRAND en:
ROSAS AMARILLAS...
ROSAS ROJAS...

CARLOS ESTRADA, IRMA COR- DOBA, JUAN CARLOS THORRY PAULINA SINGERMAN

Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TI- NAYRE.

★ COSMOPOLITA MUSIC-HALL. - Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Presenta: La revista más sexy del momento: EL DESCHAVE DE LAS CHICAS. con las más bellas mujeres. Platea $ 400. Continuado de lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-3251. Hoy descanso. Mañ.: Rosa Rosen, Carlos Muñoz en:

DESPUES DE LA FIESTA

con Silvia Merlino, Emilio Conte, Diana Longarte. Loc. en venta.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO. Con la actuación de: Jema, Gracila Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1,30 hs. (P|18|a.)

★ I.F.T. Boulogne Sur Mer 549 88-9420. Producciones Eili presenta: LAS FERNANDEZ. de José L. An- dreone y Julián Romeo. Jueves y viernes 21.30 hs., Sábado 22 hs. Domingos 19.30 hs. Ultimas semanas

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. Hoy descanso. Mañ.: Guillermo Bre- deston y Nora Cárpena en

ENSALADA DE TERNURA
Y TOMATE

de A. Rey, con Enrique Kossl, Be- tiana Blum, Lucio de Val, Mano- lita Sierra. Loc. en vta. con antic

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882 Hoy descanso.

LA REVISTA DE
ESMERALDA y BRILLANTES

TATO BORES - MORIA CASAN CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN Guadalupe, N. Timoyko, A. Irizar R. Puente

Direc.: G. SOFOVICH (P|18|a.)

★ NACIONAL CERVANTES. Liber- tad 815. 45-4224. Hoy 21.30 horas: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL (6º Concierto de Abono). Director: Simón Blech. Solistas: Alfredo Viña y Ricardo Yost. Coro Universitario de San Juan. Director: Juan S. Pe- tracchini. Obras de: Liszt, Mendel- ssohn, Werner, Wagner y R. Strauss. Loc. sob. de Ab. Pl. $ 1.000. Bol. de 10 a 22 hs.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 Hoy descanso.

ARIEL RAMIREZ — LOLITA TORRES

en una nueva conjunción de arte Dirección: Luis Diego Pedreira Loc. en vta desde $ 300.-

★ PAYRO. San Martín 766. 35-5922. Viernes y sáb. 22 hs Dom. 20.30 Lunes y martes 21 hs.: VISITA, de R. Monti. Lunes y martes 19.45 hs. Sábado y domingo 18 hs.: FAMILIA SE VENDE, de E. Griffero; miérco- les y jueves 21.30 hs., viernes y sáb. 23.45 hs.: ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO, de L. Carroll; viernes y sábado 20.15 hs. y domingo 19 hs.: MARIA, LA MUERTE, de Roma Mahieu.

★ PETIT-TABARIS. Corrientes 827. 392-6694. Hoy estreno:

DE LA POLINESIA... CON AMOUR

Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Rey con Ingrid Mayer y Marta Maciel, Romerito A. Ran- daldai, J. Díaz. El Turco Salomon y las starlets del Petit Tabaris In- ternational. (P|18|a.) Domingos desc.

★ PLANETA. Suipacha 927. 31-2888. Hoy descanso. Carlos Rottenberg presenta en su 4º año consecutivo 850 representaciones:

LA COCINA

de A. Wesker. Direc.: J. Hacker.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso. Mañ. Federico Luppi y Haydee Padilla en:

EL GRAN DESCHAVE

De S. de Cecco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandolfo. 3er. año Loc. con 5 días de anticip.

VARIEDADES

★ CIRCO TIGRE SHOW 77. J. B. Justo y A. Jonte. JORGE CUTTINI Y SUS AMIGOS LOS TIGRES DE BENGALA. Los Boscos. Carmen y Fredy. Acrobacia sobre patines. Apolo. O. Rebus. Vilma y Eduardo. bailarines de tango. Viernes 21 hs.: sábado, 16, 18 y 20 hs.: Domingo. 15, 17 y 19 hs.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506 Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena show en vivo. Estreno: "Será mentira, será verdad, querés sa- berlo, pasá nomás", con el comi- quísimo Pipo. El humor de R. Rey. En pantalla: Socorro me persigue una virgen, G. Willer, V. Wemdell

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115 12.50, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.15:

UN ELEFANTE CON UNA
TROMPA ENOOORME

(P|18|a.) Con J. Rocherfort y C. Brasseur; 14.35, 16.35, 18.40 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.

FUGA EN EL SIGLO 23

(P|14|a.) 15.10, 17.40, 20.10, 22.40 Notic. Sábado trasnoche.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.10, 166.25, 18.40, 20.50, 23

S.O.S. A 15.000 METROS

S|R. Con David Janssen, Don Me- redith, Broderick Crawford Techn 13.50, 16, 18.20, 20.30, 22.40: Notic

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:

CARA A CARA

con Liv Ullman. Direcc.: Ingmar Bergman. (P|18|a.) 15.10, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20

★ AMERICA. Callao 1057. A las 13.10, 15.5, 17.7, 19.5, 21.5 y 23.10

Y LA LLUVIA
BORRA TODA HUELLA

(P|14|a.) Con A. Lochner, A. Moury y Malte Thorsten. Eastmanc. 14.45 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:

CAROLE

14.45, 18.10, 21.35 hs.: PITHECAN- THROPUS ERECTUS. Cont. (P|18|a.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. (P|18|a.) 15 17.10, 19.15, 21.15, 23.20: Perdidos en la noche: con Dustin Hoffman y Jon Voight. Martes: El jardín de los Finci Contini.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. 15.30 y 18.25 hs.: Salty, la foca traviesa, con la foca más traviesa y divertida; 14.10 y 17.10 hs.: Dia- bluras de Asterix. Dibujos. castell.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: BLUFF (P|18|a.). c/Anthony Quinn; 13.25, 15.40 18, 20.20 y 22.40 hs. Notic. Sábado trasn. 1.15 hs.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-5626. A las 11, 14.15 17.30, 20.45: El amo de las islas; 12.40, 15.55. 19.10 y 22.25 hs.: El dormilón. Co- lor. (P|m|18|a.)

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 13, 15, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.:

AGUAS AZULES,
MUERTE BLANCA

Con Ron Taylor y Valerie Taylor; Notic.; 14.45, 166.45, 18.50, 20.45 y y 23 hs (S|R.) Sáb. trasnoche 1.15.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20 Anita Rochnes y Alain Noury en:

...Y LA LLUVIA BORRA
TODA HUELLA

(P|14|a.). Tecnic. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13, 15.15, 17.45 20.25 y 23 hs.:

ASI ES LA VIDA

Presentación de A. Percivale. Di- rección: Enrique Carreras; 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Notic. Arg.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: La nueva cigarra; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic. Arg. (P|18|a.)

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. Anthony Quinn, Adriano Celentano, Capucine; 14.30, 16.40, 18.50, 21 23.10

B L U F F

(P|18|a.) Technic. 14.10 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.10, 18.30 y 22.50: Poder que mata (Metwork); 16.20 y 20.40: Investigación peligrosa. (P|18|a.)

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 12.45, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

NETWORK

(Poder que mata). Un filme de Sid- ney Lumet, con Faye Dunaway, Wi- lliam Holden, Peter Finch, Robert Duvall. (P|18|a.) 14.50, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15 17, 19, 21 y 23 hs.: La tía Tula. (P|18|a.) Del nuevo cine español.

★ COSMOS. Corrientes 2046. - 49-0867 Hoy. a las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:

DERZU-UZALA

Color. 13.30 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic.

★ ELECTRIC. Lavalle 834. 392-1846. Cont. desde 13 hs.: El retorno del dragón; Me siguen llamando Tri- nity. (S|R.) Sáb. Trasn.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. A las 14.35, 17.15, 19.55 y 22.35 hs Cont. De Akira Kurosawa.

BONDAD HUMANA

(P|14|a.)' Con Toshiro Mifune; 14.15, 16.55, 19.35 y 22.15: Argentina al día

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Calefac. 14.50, 17.20, 20.10 y 22.50:

CARA A CARA

14.30, 17, 19.40 y 22.30 hs.: Notic. Arg. (P|18|a.) Technic.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. A las 14.35, 18.40 y 22.40: Ludwig (la pasión de un rey); 16.55 y 20.55: Interludio con W. Holden. (P|m|18|a.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 12.10, 14.45, 17.25, 20.10, 22.55 horas.

PANICO EN EL PUENTE

(P|18|a.) Direc.: George Cosmatos; 14.25, 17.5, 19.50 22.35 hs.: Notic.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs.: Lamour; La prisionera; Dr. Guido Tersilli. Pl. $ 120.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 y sábado trasn 1.15 hs.;

EL GRAN MENTIROSO

(P|14|a.) Yves Montand A. Belli. Un filme de C. Pinoteau. Noticiero: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. 14.40, 18.20, 22 hs. Viernes y sábado trasnoche 1.10 hs.:

STANLEY KUBRICK, presenta:
BARRY LYNDON

(P|14|a.) Con Ryan O'Neal y Marisa Berenson; 14.15, 17.55, 21.35 horas Notic. Loc. en vta con antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.35, 16, 18.25, 20.50 y 23.10.

EL BUCANERO ESCARLATA

(P|14|a.) Technic.; 13.15, 15.25, 17.50 20.20 y 22.45 hs.: Notic.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966 15.10, 19, 22.50 hs. A. Delon y L. Ventura en: LOS AVENTUREROS; 13.35, 17.30 y 21.15 hs.: Fantomas se defiende. Color.; 17.5 y 20.50: Notic. Arg. y Notic. NO-DO.

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1532 Grandes maestros, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Pasión (La pasión de Ana). Director: Ingmar Bergman. (P|18). Platea $ 100.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 14, 16, 18.15, 20.30, 2250 hs: Notic Español y Argentino. 14.15, 16.30. 18.45, 21 y 23.20 hs.

DESPUES DE LA VICTORIA

Direc.: Pedro Olea. Sáb. Trasnoche

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.,

EL OTRO SR. KLEIN

(P|18|a.) Con Alain Delon, Jeanne Moreau: 15.15, 17.45, 20.15, 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: de Román Polanski:

EL INQUILINO

(P|18|a.) Con R. Polanski, I. Adjani, M. Douglas y S. Winters. 15.15 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Noticiero

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017 A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.:

BONDAD HUMANA

de Akira Kurosawa, con Toshiro Mifune; 13.40, 16.20, 19.10, 22 hs. Notic Arg.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7590 Estreno. 13 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Dustin Hoffman, Laurence Oliver.

MARATON DE LA MUERTE

(P|18|a.) DiDrigida por John Schle- singer. 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a WALT DISNEY. 13.40 15.20, 17.15, 19.10, 21 y 22.50: Var

LA PANDILLA DE
CUPIDO MOTORIZADO

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 13.10, 14.45, 16.25, 18.5, 19.45, 21.20 y 22.55 hs. 10 dibujos animados

NUEVO FESTIVAL
DE TOM Y JERRY

S|R En metrocolor: 14.25, 16, 17.45. 19. 21, 22.35 hs.: Notic

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:

MARATON DE LA MUERTE

de J. Schlesinger, con D. Hoffman, M. Keller, Technic. (P|18|a.) 12.20 14.40, 17.20 19.55, 22.35: Notic. Arg.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 12.30, 15, 17.35, 20.15, 22.55 hs.:

MARATON DE LA MUERTE

(P|18|a.) Color. Dustin Hoffman, L. Olivier, R. Schneider; 14.40, 17.15. 19.55 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-1064. - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21.10, 23.30 y sáb. trasn. 1.20 h.:

EL GRAN MENTIROSO

(P|14|a.) Con Yves Montand, Agos- tina Belli, eastmanc. 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lav. 780. 392-4815 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Ro- mán Polanski, Isabelle Adjani

EL INQUILINO

(P|18|a.) 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.45: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ MULTICINE (5 microcines) Co- rrientes 750 y Lavalle 750. 392-4478 Cont. de 12 a 1 h. Sáb. Trasnoche SALA UNO: (P|18|a.) Conocimien- to carnal; Ultraje a la inocencia SALA DOS: (P|18|a.) Nino, el bes- tione; Colinot (el seductor). — SA- LA TRES: (P|18|a.) Super decame- rón Nº 3; El rito prohibido. — SA- LA CUATRO: P|18|a.). La reen- carnación de Peter Proud: La he- rencia de los Ferramonti. — SALA CINCO: (P|18|a.) Del mismo barro; Verano del 42.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs O. Zubarry, T. Gómez, M. A. Bissu- ti, A. Martín, G. Andreu, en:

LA NUEVA CIGARRA

(P|18|a.) Dir.: Fernando Siro. 12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515 A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs.:

LA FORTALEZA PROHIBIDA

(P|14|a.) Con James Coburn, Su- sannah York, Robert Culp y Char- les Aznavour. Direc.: Douglas Hic- kox. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.55: Notic. Sáb. Trasn., 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335 A las 14, 15.55, 18.10, 20.30, 22.50 horas: Notic. A las 12.15, 16.20, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.:

S.O.S. A 15.000 METROS

(S|R), con David Janssen y Don Maradith. Direc. Robert Butler. El festival de la Pantera Rosa. S|R.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9939 13, 15, 17, 19, 21 y 23.5 hs.: Notic. Arg.; 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21 25 y 23.20 hs.:

EL VISITANTE

Con Vanessa Redgrave y Clif Ro- bertson. Direc.: Alan Bridges. P|18. Sábado trasnoche.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13.30, 17.15 y 21.20 hs.: Dedos de oro; 15.25, 19.15 y 23.40 hs.: Un tren del infierno. (P|14|a.) Sábado trasnoche: 1.30 hs.: Un tren del infierno.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 13.50, 16.55, 20, 22.45

ATRAPADO SIN SALIDA

(P|18|a). Tecnicolor; 13.30, 16.25, 19.40, 22.25: Notic. Sáb. Trasnoche

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.:

CARA A CARA

(P|18|a.) Color. Liv Ulmann. Un filme de Ingmar Bergman; 15.5 17.30, 20 y 22.35 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. de 13.15 a 24. NUEVO FES- TIVAL DEL DIBUJO. en Tec. con los personajes más divertidos: Twity; Las Urracas, El Gato Malandrín, Pato Loco, Gonzalito, Bugs Bunny Coyote, Noticiero, Etcétera.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6145 12.30, 15.20, 18.30 y 21.40 hs.: Los doctores las prefieren desnudas; a las 13.55, 17.5, 20.15 y 23.25 hs.: El gordo de América. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8500. 13.10, 166.5 y 21.10 hs.: Sandokan el tigre de la Malasia; 15.10, 19.25 y 23.20 hs.: CONSPIRACION EN LONDRES. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: Conspiración en Londres.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:

EL INQUILINO

(P|18|a.) Con Román Polanski, I. Adjani, M. Douglas y S. Winters; 15.20, 17.45, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13.10, 15.20, 17.35, 20 y 22.30 hs.:

INOCENTES CON LAS
MANOS SUCIAS

(P|18|a.) Con Romy Schneider, Rod Steiger: 15.10, 17.25, 19.45 22.15: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:

LA PANDILLA DE
CUPIDO MOTORIZADO

S|R. El increíble autito "Herbie" regresa con nuevas aventuras; 14.40 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: No- ticiero Arg.

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235 Calefac. Cont. 13 hs., en Tecnicolor. 14.50, 18.50 y 23: HOLOCAUSTO; 13.10, 17.10 y 21.10 hs.: Sin escape. (P|m|18|añ.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 15.5, 17.40, 20.20 y 22.50 hs.

TODOS LOS HOMBRES
DEL PRESIDENTE

(S|R.) 14.40, 17.20, 20 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:

UN DISPARO EN LA SOMBRA

con Peter Sellers y E. Sommer. Sá- bado trasnoche en Cont. 1.10 hs.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 13, 15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.:

OPERACION DRAGON

(Copia nueva). Con Bruce Lee y J. Saxon; 14.45, 16.50, 19, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. Trasn. (P|18|a.)

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Calef. A las 15.30, 18.55 y 22.25 hs Not. En gran mentiroso; 17.20 y 20.50 hs. En el imperio del tibu- rón. Color. P|M|14|A.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. - 812-4818. Cont. 14.30, 18.25 y 22.30 hs.: Bluff con A. Quinn; 16.20 y 20.20 hs.: Archivo policial. 14.15 hs. Var. Color. P|M|18|A.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Calef. 15.50, 19.20 y 23 hs.: El gran mentiroso, Tec.; 14, 17.25 y 21 hs.: Cartouche, el aventurero; 15.30, 19 y 22.40 hs.: Not. P|M|14|A.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Hoy, 14.30, 16.45, 19, 21.10 y 23.15 hs.: Y la lluvia borra toda huella; 16.5, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Var. P||M|14|A. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 16.20, 19.30 y 23 hs.: La nueva ci- garra; 14.40, 17.50 y 21 hs.: La guerra de los sostenes. Cont. P|18.

★ CUMBRE. aGrcía del Río 3127. 70-5572. - Duelo de gigantes; El viejo fusil. Cont. 14.30 hs.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. Hoy, 13 30, 15.35, 17.55, 20 y 22.20 hs.: La pandilla de cupi- do motorizado; 15, 17.10, 19.300 y 21.45 hs.: Me prestás el auto pa- pá; Var. 17.40, 19.50 y 22.15 hs.: Not. Arg. S|R.

★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. Hoy, 15.45, 19.20 y 23 hs.: Bluff; 17.20 y 21 hs.: Archivo poli- cial; 14, 19 y 22.45 hs.: Not. P|18|A.

★ GRAN SAVOY. - Cabildo 2829. 871-6500. Hoy, 16.5, 19.40 y 23.15 hs.: La fortaleza prohibida; 14.20, 17.45 y 21.20 hs.: Aguas azules muerte blanca: 19.30 y 23.5 hs.: Not. Cont. P|M|14|A. Sáb. Trasn.: 1,10 h.

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Un disparo en la sombra; Un león llamado Cristhian. S|R.

★ MIGNON Juramento 2433. 73-3899 14.20, 16.25, 18.45, 20.55 y 23.10 hs.: Operación dragón; 16.5, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. Var. P|M|18|A.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - Cont. 15.10, 18.40 y 22.15 hs.: Amor sin barreras; 14.15, 17.50 y 21.20:

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. - 97-6975. - Cont. 16, 19.30 y 23.10 hs.: La nue- va cigarra, Tecn.; 14.15, 17.35 y 21.10 hs.: La guerra de los sostenes. P|M|13|A. Sáb. Trans.

★ EL NILO. Boedo 1063. - 97-2984. Hoy, 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: Pánico en el puente, color, c|S. Loren; 16.45 y 20.45 hs.: Operación secuestro, color, c|Ch. Aznavur. Cont. P|18|A. Calefac.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Platea $ 200; El visitante; Como librarse de una esposa mo- lesta. (P|m|18|a.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.30, 19.10 y 22.20 hs.: La pandilla de cupido motorizado; 13.55, 17.15 y 20.45 hs.: El atleta más grande del mundo. S|R.

★ NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. 16, 19.35 y 23.5 hs.: La fortaleza prohibida; 14.15, 17.50 y 21.25 hs.: Aguas azules muerte blan ca. P|M|14|A. Sáb. Trans.

★ NUEVO SELECT. Av. San Juan 2540. - 941-5908. Hoy, 17.10 y 22.20 hs.: La pantera rosa ataca de nue- vo; 15.25 y 20.35 hs.: Dedos de oro; 14 y 19.10 hs.: El submarino X-1 P|M|14|A.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 51-0673 Calef. 16.10, 19.35 y 23 hs.: El gran mentiroso; 14.20, 17.45 y 21.10 hs.: Cartouche; 15.55, 19.20 y 22.45 hs.: Not. P|M|14|A.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 17.25 y 22.30: Los hijos del trueno. 15.50 y 20.55: Dos muchachos en el reino africano; 14.20 y 19.25: Socorro. Sáb. Tras.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. 14.50, 18.40 y 22.20 hs.: Ho- locausto: 16.50 y 20.30 hs.: El ga- raje. P|M|18|A.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667 612-0084. A las 9 11 y 13 hs.: El hombre invisible ataca. Exclusivo para escuelas.

★ COLISEO E. Bonorino 36. 631-6181 P|M|18|A. 14.15, 18.30 y 22.50 hs.: Inocentes con las manos sucias Tec.; 16.15 y 20.35 hs.: El otro Sr Klein, Tec. Cont. Sáb. Trasn.: 1 h.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 63--2218. Tiburón; Detective pies planos.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15.55, 19.30 y 23.5 hs.: Opera- ción dragón; 15.40, 19.15 y 22.55 hs.: Notic.; 14, 17.35 y 21.15 hs.: Mag- nífica obsesión. (P|18|a.) Próx. estr. El gran mentiroso.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701. Hoy, 13.55, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.: La pandilla de cupido moto- rizada; 13.30, 15.35, 17.50, 20 5 y 22.20 hs.: Mé prestás el auto papá: 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. Not.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 14.15, 18.30 y 22.45 hs.: El otro señor Klein, con Alain Delon; 16.20 y 20.40: Inocente con las manos sucias. P|18.

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. La última nieve de prima- vera; Dulce prisionera. Sáb. Trasn.:

★ LOPE DE VEGA L. de Vega 1741 567-4343. Cont. P|M|18|A. 14.20, 18.40 y 22.50 hs.: Inocentes con las ma- nos sucias; 16.25 y 20.40 hs.: El otro Sr. Klein.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Hoy, 14.30 hs.: Var. 15, 18.55 y 22.50 hs.: Así es la vida, con Luis San- drini; 17.10 y 21.5 hs.: Los chicos crecen. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 15.35, 19.10 y 22.45 hs.: Notic. y El gran men- tiroso; 14, 17.30 y 21.5: Inmersión mortal. (P|14|a.) Próx.: Me importa un rábano.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5300. Hoy. 15.10, 19.25 y 23.5 hs.: Bluff: 16.55 y 20.55 hs.: Archivo policial: 14.35, 18.45 y 22.40 hs.: Not. y ar. P|M|18|A. Sáb. Trans.

★ SAN JOSE. - Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde las 13.30 hs.: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes. P|M|18|A.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. - 5 locos en Hong Yong: Joe y margarito. Sáb. Trasn.: El casorio.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. Hoy, 15.30, 19 y 22.30 hs.: La pandilla de cupido motori- zado; 13.50, 17.10 y 20.50 hs.: El atleta más grande del mundo. S|R.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. Hoy, 15.30, 19 y 22.40 hs.: Bluff; 13.50, 17.15 y 20.50 hs.: Archivo policial. P|M|18|A.

★ ODEON. Montiel 160. - 641-7673. 14, 17, 20.10 y 23.25 hs.: La nueva cigarra, color; 15.30, 18.30 y 21.40 hs.: La guerra de los sostenes. Cont Calef. P|M|18|A.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. 14.10, 17.15, 20.10, 23.5 hs La pandilla de Cupido motorizado. color; 15.55, 18.50, 21.45 hs.: Robin Hood, color. Dibujos. Calefac. Cont. (S|R).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Continuado desde las 14 hs.: Andrea; Así es la vida (S|R).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.45, 19.15 y 22.45 hs.: La nueva cigarra; 14, 17.20 y 20.50 hs.: La guerra de los soste- nes. P|M|8||A.

★ GRAN LUGANO. Murguondo 4062 601-3457. Hoy, 14.45 y 19.45 hs.: La super super aventura; 16.10 y 21.10 hs.: El retorno del dragón; 18 y 23 hs.: Conspiración en Londres. S|R

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 Hoy, 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: Así es la vida, con Luis Sandrini; 16.35 y 20.50 hs.: Los chicos crecen, color.

★ MAJESTIC. - Pueyrredón 230. - 87-9636. Hoy, 15.25, 19.10 y 22.55 hs.: Pánico en el puente, color, con S. Loren; 13.50, 17.35 y 21.20 hs.: Cui- dado con las mujeres, color. Cont. P||M 18|A. Sáb. Trasn.: 1.10 h.: Pá- nico en el puente.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. Hoy, 14.10, 16.15, 18.35, 20.45 y 23.10 hs.: La pandilla de Cupido motorizado: 15.45, 17.50, 20.10 y 22.25 hs.: Me prestás el auto papá; 18.20, 20.35 y 22.55 hs.: Not. Arg.

★ ROSEDAL. Serrano 454. 774-3101 16.10, 19.20, 23 hs.: La nueva ci- garra, color; 14.30, 17.40, 21.10 hs. La guerra de los sostenes, color. Calef. Cont. (P|18|a).

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2084. 91-1841. Un disparo en la sombra; Un león llamado Crhistian. (S|R.)

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigo- yen 1414. - 23-0248. Cont. 15.50, 19.15 y 22.40 hs.: La nueva cigarra; 14, 17.20 y 20.45 hs.: La guerra de los sostenes. P|M|18|A.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Melody; El chanchito picarón. Di- bujo. (S|R.)

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0454. A las 14.30, 18.30 y 22.30: Terremoto; 16.40 y 20.40: Asesinos por karate. (P|14|a.)

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-3208. Infierno en la torre; ¿Qué estoy haciendo en medio de esta revolución?

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. - La última nieve de primavera; Dul- ce prisionera.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - 16, 19.15 y 22.20 hs.: Holocausto; 14.30, 17.45 y 20.50 hs.: Detective. (P|18|añ.) Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.40, 19.10 y 22.40 hs La nueva cigarra; 14, 17.15 y 20.45: La guerra de los sostenes. Sáb. Trasn.: La nueva cigarra. (P|18.)

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic: Trama macabra; Fuga en el siglo 23.
—Sarmiento: Operación dragón; Comando suicida. Sáb. Trasn.

★ BOULOGNE - Belgrano: La gue- rra de los sostenes; La nueva ci- garra.
—Super: Trama macabra; La fuga del siglo 23.

★ CASEROS - Gral. Urquiza: Ope- ración dragón; Magnífica obsesión.
—Paramount: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes.

★ QUILMES - Cervantes: El nuevo festival de Tom y Jerry; Robinson Crusoe; Ahora mi nombre es Nadie.
—Moderno: Trama macabra; Fuga en el siglo 23. Sáb. Trasn.
—Rivadavia: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes.

★ BERNAL - Monumental: El vi- sitante; Cómo librarse de una es- posa molesta.

★ EL PALOMAR - Helios: La pro- fecía; El joven Frankenstein.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Trama macabra; Fuga en el siglo 23
—Coliseo: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: El nuevo festival de Tom y Jerry; Robinson Crusoe; Ahora mi nombre es Nadie.
—Español: Así es la vida; Mi ami- go Luis.

★ HAEDO - Gran Rex: Así es la vida; Los chicos crecen.

★ MORON - Morón: Operación dra- gón; Magnífica obsesión.
—Ocean: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes. Sáb. Trasn.: El casorio.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes.

★ I. CASANOVA - Gran Casanova: Tiburón; Variedades.

★ VIRREYES - Gran Virreyes: La pandilla de Cupido motorizado; El atleta más grande del mundo. Sáb. trasn.: Toque de castidad.

★ SAN MIGUEL - Mayo: Cazador de asesinos; El sargento Klems.
—San Miguel: Operación dragón; Magnífica obsesión. Sáb. Trasn.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Trama macabra; Fuga en el siglo 23.
—Gran Plaza: Operación dragón; Siete hombres al amanecer. Sába- do trasnoche.

★ JOSE C. PAZ - Paz: Tiburón y Variedades.

★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: El otro Sr. Klein; Inocentes con las manos sucias. Sáb. Trasn.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Intimidades de una cualquiera; Fie- bre; Desnuda en la arena.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Así es la vida; Los chicos crecen.

★ AVELLANEDA - Colonial: Las locas; Las píldoras; La noche del hurto.
—Gral. Roca: Ben y Charlie; Ga- rringo; El hombre de la piel dura.
—Maipú: Maratón de la muerte; Barrio chino.
—Mitre: La pandilla de cupido mo- torizado: El atleta más grande del mundo. Sáb. Trasn.: Los primerí- simos amores de Casanova.
—Pte. Avellaneda: La fortaleza pro- hibida; Aguas azules, muerte blanca.
—San Martín: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes.
—Sarandí (Sarandí): La pandilla de cupido motorizado; El atleta más grande del mundo.
—Pueyrredón (Wilde): La nueva ci- garra; La guerra de los sostenes.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

SALARIOS: POR AHORA, NADA

—Nunca más me pregunten si va a haber aumentos de salarios. Estas preguntas para lo único que sirven es para crear falsas expectativas que inevitablemente terminan perjudicando a los presuntos beneficiarios. Además, también sirven para reavivar presiones inflacionarias. Por todo esto, les pido disculpas, pero de ahora en adelante, para evitar que se inflen globos, he decidido no hablar más de este tema públicamente.

La respuesta, dicha pausadamente y con una sonrisa que intermitentemente iluminaba su habitual adustez, pertenece al ministro de Economía, doctor **José Alfredo Martínez de Hoz**, en contestación a una pregunta relacionada con las insistentes versiones que circularon en los últimos días acerca de un inminente incremento en los sueldos. Obviamente, la pregunta se había convertido en el "tema central" de la conferencia que esta tarde, a partir de las 17.30, en el Palacio de Hacienda, ofreció el titular de la cartera económica.

♦ FIN DE LAS ESPECULACIONES

Aparentemente, aquella respuesta puso fin a las especulaciones que sobre la cuestión salarial —incluyendo porcentajes— se venía barajando últimamente, las que tuvieron su punto de partida en recientes declaraciones del secretario de Hacienda, Juan Alemann, en el sentido de que habría un aumento "poco, pero va a haber un incremento".

Aquella afirmación, sumada a otros trascendidos originados en el área económica, fueron el andamiaje donde se comenzó a estructurar el presunto aumento de salarios.

De todas maneras, pese a la contundente pero cortés respuesta del ministro Martínez de Hoz, éste no **desmintió que se fuera a producir un aumento de sueldos.**

♦ AUN HAY POSIBILIDADES

De tal forma, la posibilidad de que se acuerde un incremento, aun se mantiene vigente, más allá de las especulaciones que realmente desvirtúan los aumentos y, como se-

Habló Martínez de Hoz No Crear Expectativa

ñalara Martínez de Hoz, "terminan perjudicando a los presuntos beneficiarios", puesto que la negativa del ministro se refirió exclusivamente a responder en forma pública sobre el tema.

Sin embargo, al menos hoy, día considerado clave para el aumento salarial, no hubo definición.

♦ PENURIAS ECONOMICAS

Para los observadores de la situación económica nacional los días que el ministro Martínez de Hoz estuvo fuera del país no fueron suficientes como para operar en él un cambio de punto de vista en relación al aumento salarial. Más aún: se conocía que el titular de Hacienda era proclive a reajustar en un 13 por ciento los salarios a partir del 1º de agosto, poniendo especial énfasis en señalar que no debía excederse ese límite a fin de no perturbar las previsiones presupuestarias para el corriente año.

Sin embargo —dicen las fuentes— estos argumentos económicos no habrían tenido suficiente peso en el ámbito de la conducción política del gobierno, frente al análisis de la situación de aquellos sectores de medianos y bajos recursos, que afrontan serias penurias económicas.

♦ DOCUMENTO EPISCOPAL

En ese alto nivel, según confirmaron voceros oficiales, se tuvo particularmente en cuenta para la estimación del problema el reciente documento del Episcopado Nacional en el cual se advierte que la situación económica de algunos sectores es campo propicio para que prendan las prédicas extremistas.

Por otra parte, se analizó la evolución del salario real, concluyéndose en que su deterioro fue más allá de lo previsto, no obstante el parcial éxito que obtuvo la aplicación de la tregua de precios de 120 días.

Del mismo modo —se dijo— causa inquietud la deserción que se verifica en muchas actividades, tanto en la esfera de la administración pública como en la de la actividad privada.

♦ LA GIRA DEL MINISTRO

Con referencia a su gira por los Estados Unidos, el doctor Martínez de Hoz destacó, sin lugar a dudas —durante la conferencia de prensa—, sus conversaciones con figuras políticas, financieras e industriales norteamericanas, que permitieron reflejar la marcha del proceso económico y ayudaron a disipar distorsionadas imágenes que se tienen sobre la Argentina en el importante aspecto de los derechos humanos.

También es destacable que el titular de la cartera de Hacienda facilitó detalles sobre el interés de los actuales y potenciales inversores estadounidenses en volcar capitales hacia la Argentina. En ese sentido, el sector petrolero ocupa un lugar de privilegio entre esas iniciativas, según lo han expresado colaboradores del doctor Martínez de Hoz.

El ministro de Economía se refirió a su participación en la asamblea del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), que se llevó a cabo en la ciudad de Guatemala y a su periplo por los Estados Unidos, donde tuvo oportunidad de hablar con banqueros, financistas, petroleros, periodistas y altos funcionarios del gobierno de la Unión, como ser el secretario del Tesoro, Michael Blumenthal y el presidente del Consejo Nacional de Seguridad, Zbigniew Brzenzinsky.

La reunión con Blumenthal se concretó en Guatemala y tuvo carácter privado. Sin embargo su charla más importante la sostuvo Martínez de Hoz con Brzezinsky, considerado el brazo derecho del presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter.

LA OEA CASI DEBUTA CON UN CHOQUE DE AVIONES, MONTES ESTA EN GRENADA

ST. GEORGE, Grenada, 13 (Associated Press). — El canciller argentino Oscar A. Montes se convertirá hoy en el primero de los nuevos dirigentes del hemisferio que instalará el miércoles en esta nación antillana la séptima Asamblea General de la Organización de los Estados Americanos.

La reunión puede caracterizarse por muchas circunstancias, pero una de las más sobresalientes es la cantidad de nuevos cancilleres que representarán a la América latina.

♦ NUEVAS CARAS

Su interlocutor norteamericano, el secretario de Estado Cyrus Vance, que llegará solo mañana, será también uno de los protagonistas de la asamblea a la que se la llama informalmente "la de las nuevas caras".

Montes asumió inesperadamente el mes pasado la conducción de la diplomacia argentina después del atentado contra la vida del canciller César A. Guzzetti.

♦ CASI CHOCAN

SAINT GEORGE, Grenada, 13 (Associated Press). — El piloto que conducía al canciller chileno Patricio Carvajal abortó el aterrizaje de su turbohélice para evitar un posible choque con una avioneta que acababa de aterrizar en el aeropuerto de Las Perlas, en las afueras de la capital.

El aparato de la aerolínea Liat Regano voló a pocos metros de tierra, y viró sobre el mar buscando altura en un gran círculo que lo colocó de nuevo en una posición desde la que aterrizó felizmente en el segundo intento.

La avioneta que había traído al equipo de "The Associated Press" desde la vecina isla de Barbados, había dejado la pista en el primer acceso disponible al percibir la posible embestida del más veloz turbohélice que seguía su mismo curso descendente.

SE ANUNCIO HOY QUE ESTA A ESTUDIO UN NUEVO AUMENTO EN EL TRANSPORTE

El secretario de Transportes y Obras Públicas, ingeniero Federico Camba, admitió hoy que se están efectuando permanentes estudios sobre el cuadro tarifario de los transportes para implementar las medidas correspondientes en el momento en que la conducción económica adopte una decisión, aunque afirmó que un posible aumento a operar no regiría en forma inmediata.

El funcionario efectuó este anuncio en declaraciones a la prensa refiriéndose, asimismo, a la construcción de la autopista Buenos Aires-La Plata, luego de concluido el acto de inauguración de la primera reunión continental de presidentes de comisiones nacionales de la Asociación del Congreso Panamericano de Ferrocarriles, que deliberará entre hoy y el jueves próximo en esta capital.

El ingeniero Camba señaló a los periodistas que se estudian "atentamente" las peticiones de los empresarios del transporte automotor, apuntando sobre el tema que "una parte del sector ha respetado la tregua de precios de 120 días".

En tal sentido, apuntó que los actuales precios de las tarifas no contemplan la rentabilidad de las empresas y otros problemas del sector, como la renovación del parque, puntos éstos sobre los cuales se realiza un análisis permanente para elevarlo a la conducción económica cuando ésta la requiera para adoptar una decisión.

En cuanto a las obras de la autopista Buenos Aires-La Plata, la Secretaría de Estado anunció que el próximo 1º de julio estarán a disposición de los interesados los pliegos para la licitación, que será abierta el 15 de diciembre de este año.

Las obras se realizarán por parte del gobierno nacional y de la provincia de Buenos Aires, otorgándose a las firmas que resulten adjudicatarias un plazo de 48 meses para su terminación.

PRODE: 100 GANARON 157 MILLONES

Un centenar de tarjetas acertaron todos los partidos de la **jugada Nº 229** del **PRODE**, y por consiguiente, a cada una le corresponde un premio de $ 1.570.419. Indudablemente la mayoría de los resultados estuvo ligado a la "lógica" que lujo aumentar el número de apostadores con ideal de puntos.

Mientras tanto el segundo premio se dio para 1.904 tarjetas (193 con retribución doble) que cobraron **$ 44.412**.

MARINA GALOPA VELOZ HACIA EL CASAMIENTO

"Nadie me retiró montas. Yo decidí correr menos para dedicarme un poco más a mi vida privada. Además de estudiar inglés y dibujo, estoy preparando mi ingreso a la Facultad de Agronomía y Veterinaria". Con estas palabras, Marina Lezcano, la espléndida jocketta que en los domingos palermitanos sacude a las multitudes, quiere aventar cualquier insinuación a su paulatino alejamiento de las pistas.

Ayer dio una muestra terminante de ello al llevar al triunfo en forma magistral al potrillo Cipayo, presunto crack, que se impuso como muy bueno. Todos los elogios fueron para ella y hasta el saludo cordial del embajador del Uruguay por haber ganado el clásico Montevideo.

Sin embargo —y el duende de la picardía bailotea en sus ojos claros cuando se refiere al tema—, la perspectiva bastante cercana de formar su propio hogar de casarse con un muchacho de 25 años, estudiante de medicina, "significa mi mayor ideal".

Ya en anteriores oportunidades Marina Lezcano ha declarado a la prensa que su fantástica carrera como estrella del hipismo nacional culminará con los acordes de la marcha nupcial. El nombre de esta muchacha de baja estatura, nacida el 5 de enero en Lomas de Zamora, es famoso por su relevancia en el turf, aspecto de su vida que ella "no olvidará jamás"; pero también existe una Marina Lezcano empeñada en forjar un destino que se proyecte más allá del historial hípico.

El duende vuelve a brillar en sus ojos claros cuando esa Marina Lezcano recrea el argumento de una novela de María Granata, cuando Cervantes, Bernard Shaw, Roberto Arlt o Jorge Luis Borges aparecen emocionados como referencia a su amor por los libros, por la literatura. "No quiero que lo publiquen —dice— pero mi ideal es llegar a escribir cuentos y poesía; por eso leo tanto y estudio con verdadera pasión, sé que todo es fruto del sacrificio".

Marina Lezcano conoce de sacrificios y ha recorrido el difícil camino de su profesión con verdadero tesón. Muchas veces ha hecho referencias a su iniciación en la escuela de aprendices, al "ojo" de Juan Bianchi "que me enseñó las sutilezas, los secretos más imperceptibles de todo lo que se relaciona con las carreras de caballos".

♦ EL SUEÑO DE MARINA

A Marina le interesa que la reconozcan en la calle, que la saluden con afecto. "No es vanidad —aclara— sino porque soy esencialmente sociable. La sensualidad de las victorias turfísticas no me ha mareado y sé que todo eso es muy fugaz, bastante intrascendente, fruto de la perseveración y la buena suerte".

Su modestia aparece siempre a flor de piel y con frecuencia pone en primer plano la labor y la trayectoria de otros jockeys. Obviamente Marina se siente orgullosa de su trabajo, de sus triunfos, pero los considera tal vez la parte menos trascendente de su vida. "Eso me ha lanzado a la fama, al reconocimiento de las personas —dice— pero como ser humano no me satisface; por eso estudio tanto para ingresar a la Universidad; por eso leo tanto y hurgo en los idiomas. Vivimos tiempos en que la cultura, la inteligencia, el estudio permiten vivir más intensamente. Pienso también que una mujer necesita estar a la altura del hogar que aspira a formalizar. Mi novio comparte este punto de vista, ambos somos enemigos del «ruido», gustamos de la paz y de los amigos. Pensamos formalizar nuestro nido lo antes posible y eso, repito, será la culminación de un sueño largamente acariciado".

"Mi infancia fue maravillosa —dice Marina— y me gusta recordarla, me entusiasma sentir nostalgia por ella, por los tiempos en que galopaba horas enteras en San Vicente, que cuidaba infinidad de animales caseros, cuando ni soñaba con ganar el Nacional montar a Serxens y a Cipayo".

Marina entrecierra sus ojos y establece un puente sutil con el recuerdo. Se retira el casco protector y su carita redonda se ilumina con una tierna sonrisa. "En estos días —dice— me gusta que la prensa hable con Marina Lezcano de turf, pero en mi corazón se anidan los sueños de una muchacha enamorada, de una mujer que se ha trazado un camino de estudio y constante superación. Quiero construir un hogar lleno de alegría, de luz, de niños, donde mi tránsito por el turf recale en fotografías y recortes de diarios. Quiero mucho a esta profesión pero, gracias a Dios, se aproximan los días del hogar, de Marina Lezcano esposa y madre..."



VIDA PRIVADA. Marina, la jocketta, quiere dedicarse más a su vida privada.